

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Светлячок»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ детский сад «Светлячок»
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ детский
сад «Светлячок»
М.Г.Григорьева
Удостоверение № 118/07-10 от 03.09.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
МБДОУ ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК»
СТАРШАЯ-ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
(5-7лет включительно)**

Срок реализации программы 2018-2019 учебный год

Гористова С.А., воспитатель
Власова И.И., воспитатель

2018 г.

старший возраст 5-6 лет

1. Целевой компонент Программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МБДОУ «д/с Светлячок» Дорогобужского района Смоленской области, ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 5-6 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Цель и задачи Программы

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
 - принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

Отличительные особенности Программы:

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях 5-6 лет патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей 5-6 лет стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях старшего дошкольного возраста познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа является забота о сохранении и укреплении здоровья детей 5-6 лет, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4. Возрастные особенности контингента детей старшей группы

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким

центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы на конец старшей группы в 2018 -2019 уч. г. [1]

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Любознательный, активный

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

Эмоционально отзывчивый

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

1 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 368с.

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»*

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природоповедения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области
«Познавательное развитие»*

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: - игра, - занятие, наблюдение, экспериментирование, - разговор, - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание

целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель.

*Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)
в старшей группе на 2018/2019 учебный год*

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	03.09 – 07.09.2018г.	«День знаний»
	10.09 – 14.09.2018г.	«Моя страна»
	17.09 – 21.09.2018г.	«Урожай»
	24.09 – 28.09.2018г.	«Краски осени»
Октябрь	01.10 – 05.10.2018г.	«Животный мир» (птицы, насекомые)
	08.10 – 12.10.2018г.	«Я – человек»
	15.10 – 19.10.2018г.	«Народная культура и традиции»
	22.10 – 26.10.2018г. 29.10 – 02.11.2018г.	«Наш быт»
Ноябрь	05.11 – 09.11.2018г.	«День народного единства»
	12.11 – 16.11.2018г.	«Транспорт»
	19.11 – 23.11.2018г.	«Здоровей-ка»
	26.11 – 30.11.2018г.	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	03.12 – 07.12.2018г.	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	10.12 – 14.12.2018г.	«Город мастеров»
	17.12 – 21.12.2018г.	«Новогодний калейдоскоп»
	24.12 – 28.12.2018г.	«Новогодний калейдоскоп»

Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	09.01 – 18.01.2019г. 21.01 – 25.01.2019г.	«В гостях у сказки»
	28.01 – 01.02.2019г.	«Этикет»
Февраль	04.02 – 08.02.2019г.	«Моя семья»
	11.02 – 15.02.2019г.	«Азбука безопасности»
	18.02 – 22.02.2019г.	«Наши защитники»
	26.02 – 01.03.2019г.	«Маленькие исследователи»
Март	04.03 – 07.03.2019г.	«Женский день»
	11.03 – 15.03.2019г.	«Миром правит доброта»
	18.03 – 22.03.2019г.	«Быть здоровыми хотим»
	25.03 – 29.03.2019г.	«Весна шагает по планете»
Апрель	01.04 – 05.04.2019г.	«Встречаем птиц»
	08.04 – 12.04.2019г.	«День смеха»
	15.04 – 19.04.2019г.	«Космос»
	22.04 – 26.04.2019г.	«Волшебница вода»
Май	29.04 – 03.05.2019г.	«Праздник весны и труда»
	06.05 – 10.05.2019г.	«День победы»
	13.05 – 17.05.2019г.	«Мир природы»
	20.05 – 24.05.2019г.	«Вот какие мы стали большие»
	27.05 – 31.05.2019г.	

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом.

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет[1]

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и

дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями осуществляется с учетом используемых в ДООУ парциальных программ: «Я и мое здоровье» (Т.А. Тарасова, Л.С. Власова), программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Л.А.Лыкова).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

1 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева). – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. -368с.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01»,

«02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

. Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет

(лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со

сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать

изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников,

преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

С целью укрепления здоровья воспитанников в старшей группе реализуется программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного **возраста Т.А.Тарасовой, Л.С.Власовой «Я и мое здоровье».**

В данной программе существенное место отводится «гигиеническому воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, направленному на пропаганду здорового образа жизни как среди детей, так и среди взрослых — педагогов и родителей. Пути достижения физического и психического здоровья ребенка должны пронизывать всю организацию жизни детей в детском учреждении, организацию предметной и социальной среды, режима и разных видов детской деятельности, учета возрастных и индивидуальных особенностей детей».

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;
- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Реализация поставленных целей позволяет решать следующие задачи:

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;
- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;
- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;
- формировать осознанную потребность в физическом здоровье.

Для детей 5–6 лет

(Второй уровень знаний и умений)

Задачи: на основе ранее полученных знаний познакомить детей с элементарными анатомо-физиологическими особенностями организма человека, дать первоначальные представления об органах чувств, коже, опорно-двигательном аппарате. Вызвать у детей интерес, желание познавать свой организм. Дать знания об охране здоровья органов, воспитывать стремление беречь свой организм, формировать гигиеническую культуру, обучать способам укрепления своего здоровья. Учить валеологической оценке собственного здоровья и его коррекции.

Объем валеологических знаний детей 5–6 лет:

- особенности строения и функций органов чувств, опорно-двигательного аппарата человека, кожи, зубов;
- гигиена органов чувств, зубов, кожи, осанки;
- значение тренировки мышц для здоровья человека;
- роль двигательной активности для укрепления скелета и мышц;
- необходимость обращаться к взрослому в случае болезни.

Объем валеологических умений детей 5–6 лет:

- охрана зрения при чтении, при использовании настольных игр, при работе с иглой, ножницами, просмотре телепередач;
- упражнения для снятия зрительного напряжения;
- правила борьбы с насморком, оказания помощи при носовом кровотечении; различение запахов;
- определение остроты слуха; правила ухода за ушами, гигиена слуха: беречь уши от холода, не слушать громкую музыку и т.д.;
- уход за зубами: чистить два раза в день в соответствии с гигиеническими правилами, полоскать рот после еды, не пить горячее и холодное одновременно; приемы укрепления зубов, посещение стоматолога два раза в год;
- правила мытья рук, лица, тела, ног, ухода за ногтями, волосами;
- правила хранения, содержания туалетных принадлежностей;
- точечный массаж с целью закаливания, укрепления здоровья;
- определение своего роста, тела, веса, силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости;
- подбор упражнений для того, чтобы стать ловким, сильным, выносливым, быстрым, гибким;
- правила сохранения правильной осанки и подбор упражнений для укрепления мышц спины, плечевого пояса, позвоночника;
- упражнения для предупреждения плоскостопия;
- упражнения для релаксации после мышечного напряжения;
- обращение к взрослым при ощущении болезни, для оказания первой помощи;
- оказание элементарной помощи другим при носовом кровотечении, порезе, ушибе, укусе кошки, собаки; комаров;
- оказание помощи при попадании инородного тела в глаз, ухо, нос, горло;
- проявление осторожности в общении с незнакомыми людьми.

Предлагаемое Программное содержание для дошкольников является одним из первых опытов интеграции знаний из различных наук в целях формирования валеологического мышления и валеологической культуры, воспитания нравственности, гуманности, душевного и телесного благополучия, умений корректировать свое здоровье.

В старшей группе внедряется **программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (Л.А.Лыкова)**

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от

восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Исходя из этого, воспитатель в старшей группе ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанных задач:

- Знакомить детей 5-6 лет с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие детей 5-6 лет;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Примерная модель двигательного режима в старшей группе

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
2	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин
3	Физкультминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 7 мин
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 25 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья и др.

**Формы организации работы с детьми 5-6 лет
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

<p>1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая (творчества)</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>2. Общеразвивающие упражнения</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс</p>	<p>Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	
<p>3. Подвижные игры</p>	<p>- подражательный комплекс</p>	<p>Прогулка</p>	
<p>4. Спортивные упражнения</p>	<p>- комплекс с предметами</p>	<p>Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения</p>	
<p>5. Спортивные игры</p>	<p>Физ. минутки</p>	<p>Проблемная ситуация Индивидуальная работа</p>	
<p>6. Активный отдых</p>	<p>Динамические паузы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию на улице</p>	
<p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	

**Взаимодействие с семьёй
образовательная область «Физическое развитие»**

№ п/п	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
1	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, инструктором по гигиеническому воспитанию и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
4	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6	Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учётом запросов родителей.
7	Проведение консультаций, бесед, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
9	Правовое просвещение родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, укрепления здоровья воспитанников.

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

1. Игровая деятельность
Классификация игр детей старшего дошкольного возраста

Игры			
Классы	Виды	Подвиды	
Игры, возникающие по инициативе ребёнка	Игры - экспериментирования	С животными и людьми	
		С природными объектами	
		Общения с людьми	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно - образительные	
		Сюжетно - ролевые	
		Режиссерские	
		Театрализованные	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	дидактические предметные	
		Сюжетно - дидактические	
		Подвижные	
		Музыкальные	
		Учебно-предметные дидактические	
	Досуговые игры	Интеллектуальные	
		Забавы	
		Развлечения	
		Театральные	
		Празднично-карнавальные	
		Компьютерные	
		Обрядовые игры	Культовые
			Семейные
			Сезонные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Досуговые игры	Игрища	
		Тихие	
		Забавляющие	
		Развлекающие	

Комплексный метод руководства игрой:

	2. Передача игровой культуры ребёнку	
1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности	<u>Педагогическая поддержка самостоятельных игр,</u> <u>обеспечение педагогических условий развития игры</u>	3. Развивающая предметно-игровая среда
	4. Активизация проблемного	

2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ в старшей группе:

- Усвоение дошкольниками 5-6 лет первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у старших дошкольников навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно).
- С детьми 5-6 лет надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

3. Развитие трудовой деятельности у детей 5-6 лет

Цель: Формирование положительного отношения к труду у старших дошкольников.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) Связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

4. Патриотическое воспитание

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве. • О природе родного края и страны. • И деятельности человека в природе • Об истории страны, отражённой в названиях 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

<p>улиц, памятниках.</p> <ul style="list-style-type: none">• О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	<p>и традициям народа, к историческому прошлому</p> <ul style="list-style-type: none">• Восхищение народным творчеством• Любовь к родной природе, к родному языку• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	
---	--	--

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры -Театрализованные игры -Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, - экскурсии, -наблюдения, - чтение художественной литературы, -видеоматериал, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры, - самостоятельные сюжетно-ролевые игры, - дидактические игры, - досуговые игры с участием воспитателей. 	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры – экспериментирование, - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), Внеигровые формы: - самодеятельность дошкольников, - изобразительная деятельность, - труд в природе, - экспериментирование, - конструирование, - бытовая деятельность, - наблюдение.</p>
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы - занятия, - чтение худ. литературы, - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - экскурсии, - праздники, - просмотр видеофильмов, - театрализованные постановки, - решение задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа во время утреннего приема, - культурно-гигиенические процедуры (напоминание), - игровая деятельность во время прогулки (напоминание), - дежурство; тематические досуги, - минутка вежливости. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), - дидакт. игры, - сюжетно-ролевые игры, - дежурство, - самообслуживание, - подвижные, - театрализованные игры, - продуктивная деятельность.

<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета 	<ul style="list-style-type: none"> - Викторины, - КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение, - экскурсия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Тематические досуги, - создание коллекций, - проектная деятельность, -исследовательская деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно - печатные игры, - продуктивная деятельность, - дежурство.
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение, - творческие задания, - видеофильмы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра, - наблюдение, - упражнение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность.
<p>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные викторины, - КВН, -конструирование, - моделирование, - чтение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - напоминание, - наблюдение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация.
<p>6. Формирование основ собственной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребенок и другие люди - Ребенок и природа 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы, - обучение, - чтение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой

<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок дома - Ребенок и улица 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - показ, - объяснение, - бучение, - напоминание. 	<p>деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
7. Развитие трудовой деятельности			
7.1. Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы, - поручения, - игровые ситуации, - досуг. 	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры.
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - коллективный труд, - поручения, - дидактические игры, - продуктивная деятельность, - экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - показ, - объяснение, - трудовые поручения, - участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков, - участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, - уборка постели после сна, - сервировка стола, - самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их. 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческие задания, - дежурство, - задания, - поручения.

7.3. Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение, - совместный труд детей и взрослых, - беседы, - чтение художественной литературы, - дидактическая игра, - просмотр видеофильмов, - целевые прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминания. - дежурство в уголке природы, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность, - ведение календаря природы, - тематические досуги.
7.4. Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, - объяснение, - обучение, - напоминание, - дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности, - работа с природным материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность.
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии, - наблюдения, - рассказы, - обучение, - чтение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - обучение, - чтение, - практическая деятельность, - встречи с людьми интересных 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры.

	<ul style="list-style-type: none">- рассматривание иллюстраций,- просмотр видео.	<ul style="list-style-type: none">профессий,- создание альбомов.	
--	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:

Формирование у детей 5 -6 лет устной речи и навыков речевого общения с

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи детей в старшей группе

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
 - 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

- 1) *Наглядные:*
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);
 - рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) *Словесные:*
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) *Практические:*
 - дидактические игры
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). - Пример взрослого - Тематические досуги. - Гимнастики (дыхательная, мимическая,) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения. 	Речевые дидактические игры. <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и

	ситуаций		игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и познавательной литературы - Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники - Досуги - Презентации проектов - Ситуативное общение - Творческие игры - Театр - Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> - Физминутки, прогулка - Работа в театральном уголке - Досуги, кукольные спектакли - Организованные формы работы с детьми - Тематические досуги - Самостоятельная детская деятельность - Драматизация - Праздники - Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> - Пересказ - Драматизация - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность игры

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 5-6 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование элементарных математических представлений

Цель:

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений у детей 5-6 лет

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений в старшей группе

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование

Экспериментирование, как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
---	-------	--

	1. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) 2. Кратковременные и долгосрочные 3. Опыт-доказательство и опыт – исследование	
--	---	--

Ребенок и мир природы

Общий дом природы						
Содержание образования						
Живая природа				Неживая природа		
растения	грибы	животные	человек	вода	почва	воздух

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- В природе всё взаимосвязано.
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		практические			словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ, беседа, чтение
-кратковременные - длительные, -определение состояния предмета по отдельным признакам, - восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: -предметные, -настольно-печатные, - словесные, - игровые упражнения, - игры-занятия, - подвижные игры, - творческие игры (в т.ч. строительные)	- индивидуальные поручения - коллективный труд		

Задачи ознакомления старших дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей 5-6 лет с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> - Метод проектов - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование, ТРИЗ - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени 	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Проблемно -поисковые ситуации - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Досуг - КВН - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение 	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>

<p>2. Детское экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Тематическая прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Игры экспериментирования - Развивающие игры - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры -экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение - Труд в уголке природы, огороде, цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра - Игры с правилами - Рассматривание - Наблюдение - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры

	<ul style="list-style-type: none"> - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы
--	--	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Достижение целей формирования у детей 5-6 лет интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-изобразительная деятельность

Методы эстетического воспитания детей 5-6 лет:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Основные цели:

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>-Рассматривание предметов искусства -Беседа -Экспериментирование с материалом -Рисование -Аппликация -Лепка -Художественный труд -Интегрированные занятия -Дидактические игры -Художественный досуг -Конкурсы -Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>-Интегрированная детская деятельность -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Индивидуальная работа с детьми -Проектная деятельность -Создание коллекций -Выставка репродукций произведений живописи -Развивающие игры -Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>-Самостоятельное художественное творчество -Игра -Проблемная ситуация</p>

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально- ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества -Игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Праздники, -Развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -музыкальных игрушек, -театральных кукол, -атрибутов, -элементов костюмов для театрализованной деятельности. -ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» -Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Музыкально- дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр -Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	---	--	---

2.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1 – я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Краски осени (4-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.
Я – человек (2-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
Народная культура и традиции (3 – я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День народного единства (1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

	<p>флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	
<p>Новогодний калейдоскоп (3-я— 4-я недели декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p>Здравствуй, зимушка-зима!» (1-я неделя декабря)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p>Наши защитники (3-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>Женский день (1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

	представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	
Весна шагает по планете (3 – я – 4 - недели марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (2-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Мир природы (3 – я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться

видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Перспективный план взаимодействия с родителями
На 2018-2019 год
(старшая группа)**

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации	Игра недели
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в ДОУ»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»	Игры по дороге в детский сад.
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Игры на развитие речи.
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	<u>«Учим математику дома»</u> « Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».

		Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».			
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки-два разных мира»	Новогодние игры.
Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	«Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	«Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение:	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминотерапия»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках»	«Что игрушка рассказывает о себе?» «Что лишнее?»

	«А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».			«Не бей меня, мама...»	«Скажи маме добрые слова» «У кого больше «любимок»»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	«Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима».
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	«Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?».

2.6. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
Старшая группа 2018 / 2019 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «День знаний»			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. 	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Использование образцов формул речевого этикета - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со 	<ul style="list-style-type: none"> - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Чтение произведений художественной 	

	<p>взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы 	<p>литературы о школе, первоклассниках, дружбе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Колыбельная «Ай, люли, ай, люли» 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - «Пчелы» русская народная игра 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком посильных поручений 			

СЕНТЯБРЬ

2-я неделя «Моя страна»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды - Рассматривание фотографий старого Дорогобужа - Целевая прогулка по близлежащим улицам 	<ul style="list-style-type: none"> - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о
---	---	--	--

	<p>края</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников 		<p>родном городе</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Выставка кукол в национальных костюмах - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города - Конструирование «Дома в городе» - Рассматривание картин о природе родного края 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Смоленщины. 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции 	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Лепка «Изображение государственного флага» - Организация мини-музея «Мой родной город» 	

5	Физическое развитие - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)	- Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»	
Образовательная деятельность в семье - Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки - Посетить с детьми Краеведческий музей - Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию - Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей - Прочитать произведения писателей Смоленщины - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи			

СЕНТЯБРЬ 3-я неделя «Урожай»			
1	Социально-коммуникативное развитие - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде	- Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» - Выставка «С поля едет урожай» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядки на огороде детского сада	- Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме
2	Познавательное развитие - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека	- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и	- Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам

		<p>соков</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Создание книги «Лекарственные растения» 	<ul style="list-style-type: none"> - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Беседа по теме «Труд фермеров» - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Пословицы о труде 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» Беседы по теме «Полезность овощей и фруктов» 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 	<p>«Все ли полезно» «Полезность витаминов» «Где живут витамины?» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче 			

СЕНТЯБРЬ

4-я неделя «Краски осени»

1	Социально-коммуникативное развитие - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями	- Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов; «Утренняя погода» + заполнение календаря природы - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Заготовка листьев для аппликации - Составление осенних букетов	- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов
2	Познавательное развитие - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей) - Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе	- Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа»	- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала

		<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы 	
3	Речевое развитие <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Диалог по телефону «Лето и осень» - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы 	
4	Художественно-эстетическое развитие <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского 	
5	Физическое развитие <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес 	

	<p>перегрева человек может заболеть</p> <p>- Развивать навыки закаливания</p>	<p>ходить»</p> <p>-Беседы по теме «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы»</p> <p>- Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года</p> <p>- Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»</p> <p>- Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра»</p> <p>- Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени</p> <p>- Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке</p> <p>- Составить осенний букет</p> <p>- Читать книги об осени с последующим обсуждением</p>			

<p>ОКТАБРЬ</p> <p>1-я неделя «Животный мир»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными</p> <p>- Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах</p>	<p>- Кормление птиц на участке</p> <p>- Сравнение изображений животных разными художниками-графиками</p> <p>- Пластические этюды «Угадай, кто это»</p> <p>- Театр-экспромт «В лесном царстве»</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-</p>	<p>- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Смоленщины», «Животные Смоленского зоопарка», «Животные красной книги»</p> <p>- Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников 	<p>животных</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?» «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» 	<p>изображением животных</p> <ul style="list-style-type: none"> - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «Эти удивительные животные» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Конструирование «Теремок» - Конструирование из природного материала «Колючий неотрога» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Смоленской области», «Животные красной книги» 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме -Колыбельная «Ай, люли, ай, люли, прилетели журавли.» («Наш дом-Смоленщина»). 	

	продолжение и окончание рассказа		
4	Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных	- Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители»	
5	Физическое развитие - Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного - Закрепить знания о способах передвижения разных животных - Развивать основные физические качества в подвижных играх	- Беседа по теме «Когда животные бывают опасны» - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и т.д. - Рассмотрение моделей «Правила обращения с животными и насекомыми»	
Образовательная деятельность в семье - Разработать проект «Мой домашний любимец» - Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных - Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить			

ОКТАБРЬ
2-я неделя «Я – человек»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гендерную идентичность 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Мои эмоции» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Развлечение «Богатырские забавы» - Драматизации сказки «Заюшкина избушка» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, функционировании систем организма
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Земля – наш общий дом» «Кто такие взрослые люди» - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал «Азбука эмоций» - Выставка гигиенических принадлежностей

		человеческого тела, движений и т.д.	
3	Речевое развитие - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним	- Загадки о строении тела человека - Чтение художественной литературы по теме недели	
4	Художественно-эстетическое развитие - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине	- Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод»	
5	Физическое развитие - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм	- Беседы по теме «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования	
Образовательная деятельность в семье - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени»			

3-я неделя «Народная культура и традиции»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки», «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор» 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами - Ознакомить со способами действий с предметами быта - Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» - Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. - Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды - Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день» - Познавательно исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам» - Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек - Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками - Готовые формы из бумаги, картона, трафареты - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества - Продолжать знакомить с жанрами народного творчества - Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» - Выставка книг «Русские народные сказки» - Чтение народных потешек - Чтение художественных произведений по теме недели 	

	<p>горшок)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок) - Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях - Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений 		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учит отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Изготовление дымковской барышни и теста. 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 	<p>«Пчелы» русская народная игра. «Земля, вода, огонь, воздух» татарская народная игра. Башкирская народная хороводная игра «Юрта»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука» - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо 			

ОКТАБРЬ

4-я неделя «Наш быт»

1	Социально-коммуникативное развитие - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме	- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов	- Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
2	Познавательное развитие - Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице	- Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Русская баня»	- Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.)
3	Речевое развитие - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий	- Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.) - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения	- Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек
4	Художественно-эстетическое развитие - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший растительный	- Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски) - Лепка «Птичка» (по мотивам народных	- Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов

	<p>узор в стиле хохломской росписи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки 	<p>игрушек)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективная аппликация «Мой дом» 	поддержания здоровья
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств - Беседы по теме «Щи да каша – пища наша» - «Старинные рецепты поддержания здоровья» - Рассмотрение предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д. - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет» - Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров 			

НОЯБРЬ
1-я неделя «Дружба»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому» - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», - Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание», - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»; - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» 	<ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», - Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки», - Выставка работ «Моя родословная» - Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги,
2	<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие ситуации: рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрированные книги,

	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение); - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. 	<p>альбомов о Родине</p> <p>- Викторина «Что мы знаем о России»</p>	<p>альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> - Произведения книжной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Разучивание стихотворений о дружбе - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- Лепка «Подарок другу»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная игра – танец «Танец в парах» - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям - Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?» - Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная» - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине 			

<p>НОЯБРЬ 2-я неделя «Транспорт»</p>			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина,

	<p>договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>	<p>- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».</p> <p>- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем»</p> <p>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</p> <p>- Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,</p> <p>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт.</p>	<p>машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p> <p>- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по</p>
2	<p>Речевое развитие</p> <p>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>- Учить участвовать в общем разговоре</p> <p>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</p>	<p>- Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</p> <p>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</p> <p>- Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности»</p> <p>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</p>	
3	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта.</p> <p>- Формировать представление детей о назначении</p>	<p>- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.</p> <p>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет</p>	

	<p>разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании - Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки 	<p>путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую» - , наблюдение за транспортом, , наблюдение за работой водителя - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; 	<p>городу», дорога со знаками и маленькими машинками.</p> <p>Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» - Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе» - Рисование на тему знакомых видов транспорта; 	

	работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.		
5	Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность	- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»	
Образовательная деятельность в семье Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)			

НОЯБРЬ
3-я неделя «Здоровей-ка»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.). - Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приеме у врача». - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - Просмотр мультфильмов по теме - Театрализованное представление «Витаминная семья» - Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приема пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»); - Схемы правильного использования столовых приборов - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.) - Оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.; - Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - Иллюстрации и книги по теме - Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
----------	---	--	---

		<p>гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</p>	
2	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>- Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>- Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p>	<p>- Рассматривание плаката «Строение человека».</p> <p>- Викторина «Полезные и вредные продукты»</p> <p>- Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья)</p> <p>- Рассматривание альбома «Спортсмены России».</p>	
3	<p>Речевое развитие</p> <p>- Расширять активный словарный запас по теме</p> <p>- Познакомить детей с названиями частей тела</p> <p>- Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями</p> <p>- Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать)</p> <p>- Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия</p>	<p>- Загадки и пословицы о здоровье</p> <p>- Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков;</p> <p>- Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);</p>	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Обучать приемам конструирования из бумаги</p> <p>- Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты</p> <p>- Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами</p>	<p>- Рисование «Мы спортсмены»</p> <p>- Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека</p> <p>- Лепка «Витаминный салат»</p>	

	<p>для лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление навыков аккуратной лепки 		
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; - «Правила оказания первой помощи» - Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи; - Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам); - Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни); - Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»; - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - Игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании 	

Образовательная деятельность в семье

- Подбор фотографий «Спорт и мы»
- Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни»
- Читать книги по тематике недели, например: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросычье заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»
- Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления
- Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед»
- Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения
- Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

НОЯБРЬ

4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

1	Социально-коммуникативное развитие - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой	- дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; - релаксационные упражнения «Осень»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная	- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);
---	--	---	--

		<p>клиника», «Зоомагазин» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам - труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега); 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; - оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.
2	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; - отгадывание загадок по теме; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; 	
3	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; 	

	<p>человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек); - рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса 	<ul style="list-style-type: none"> - динамическая игра «У оленя дом большой»; 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казачьи разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посетить Краеведческий музей - Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; - Сделать с ребенком кормушку для птиц - Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим» 			

ДЕКАБРЬ

1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»»

- Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками
- Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения 	<ul style="list-style-type: none"> - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»; - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - рассматривание коллекции календарей; - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли птиц»;
<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - экспериментирование: определение чистоты снега; - беседа о погоде в декабре; «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - конструирование «Снежный город»; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать 	<ul style="list-style-type: none"> - видеofilmфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»; - настольный театр «Снегурушка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

		взаимосвязь живой и неживой природы.	
	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»; - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; 	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звездочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; 	
	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - использование потешек о воде, умывании; - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о 	

		<p>важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;</p> <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза» - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

ДЕКАБРЬ
2-я неделя «Город мастеров»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.);- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стеклой и т.п.;- продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах;- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон	<ul style="list-style-type: none">- игра- путешествие «Гуляем по городу»- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;- изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость;- игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»;- открытие «Мастерской Деда Мороза»;- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в канун Нового года»;- лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов;- ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;- помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы;- труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников;	<ul style="list-style-type: none">- жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов;- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»- предметы златоустовской гравюры на стали, каслинского литья, филимоновской росписи;- иллюстрации с изображением народных игрушек;- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;-- пополнение театрального уголка народными костюмами- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;- создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»;- организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями;
---	---	--	---

2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством; - Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись); - Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; - Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной 	<ul style="list-style-type: none"> - отметить на карте Смоленской обл. г. Дорогобуж, рассказать об промыслах нашего города, познакомить с их образцами; - наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды; - самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; - определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; Колыбельная «Сон-дремота навалилась на тебя» 	<p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова; - Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта ; - Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду; - Учить строить самостоятельные высказывания; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания 	<ul style="list-style-type: none"> - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.; - Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности; - Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; 	<p>Рисование «Дымковская игрушка»</p>	

	- Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали.		
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей); 	<ul style="list-style-type: none"> - составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду. - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза», «Ловишка – бери ленту», «Два мороза», «Кто лучше прыгнет» - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - беседа «Вредные и полезные привычки»; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - ситуативный разговор с целью закрепления навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды; - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания. 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее; - вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»; - побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде 			

ДЕКАБРЬ

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении;- Закладывать основы праздничной культуры;- Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;- Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.	<ul style="list-style-type: none">- оформление группы к Новомуднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.- экскурсия по городу «Новогодний город»;- труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;- проведение игр- импровизаций по мотивам сказок.- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)».- проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад.- рассматривание картины «Зимние забавы».	<ul style="list-style-type: none">- в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.- сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др.- кроссворд «Зимние забавы»- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.- листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;- музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»- новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра;- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.- новогодние композиции на коврографе нитками.- коллекции «Елочные украшения»: формировать
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах;- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;- Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе	<ul style="list-style-type: none">наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;- длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);- организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием).- конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.- проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма».- проведение дидактических игр «Найди	

		<p>игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками. - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта. - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». 	<p>бережное отношение к предметам, сделанным руками человека</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» - старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - коллекции старинных елочных украшений;
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.; - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению 	<ul style="list-style-type: none"> - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...» - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - чтение рассказов Н.Коростелева, 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

		<p>Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковой «Митя и рубашка», Е.Благиной «Как у нашей Ирки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - Беседа о русских традициях встречи Нового года; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые; - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу; - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - оформление коллекции «Елочные украшения»: - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - составление новогодних композиций на коврографе нитками. - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение музыкально-дидактической игры «Снеговик и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой. - слушание музыкальных произведений и 	

		песен из фонотеки;	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия - Ходьба на лыжах, игры на лыжах 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - использование потешек о приеме пищи; - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики. - изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; - совершить экскурсию в магазин елочных игрушек ; - прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории»; - побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений; <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в сооружении снежных построек на участке; - составить письмо Дедушке Морозу. - посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия». 			

ДЕКАБРЬ
4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой; - проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года; - проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»; - труд на участке; - экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках; - проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад); - рассматривание коллекции старинных елочных украшений; - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - детские работы: «Новогодние мечты» - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец» - дидактические игры, детская художественная литература. - новогодние открытки. - сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы); - иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева». - елки из различных материалов; - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - альбом «Зимние виды спорта»; - коллекции новогодних поздравительных открыток
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. - Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных; - активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям; 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение беседы о зимних видах спорта; - лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»; - проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу); 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);

	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа; - проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаем встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей. - проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»; - коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно»; - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану; - Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; - Совершенствовать интонационную выразительность речи; - Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания; - Учить изготавливать книжки – самоделки с рисунками и рассказами, пересказами 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева - чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова; - рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения; - Учить подбирать изобразительные материалы 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление самостоятельно украшений, атрибутов. - проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию». - изготовление новогоднего подарка своему 	

	<p>для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей; - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор; - Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы. - Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. 	<p>другу (подруге);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка). - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов). - составление книги пословиц и поговорок о зиме. - изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления); - конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу. 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков». - ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке - проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; - практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со здоровьем. - ситуативные беседы по соблюдению правил 	

		<p>безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек». - ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов). - подобрать материал для новогодней фотогазеты - научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток. - выучить стихотворение к празднику «Новый год». - понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке). 			

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев	<ul style="list-style-type: none">- организация самостоятельных творческих игр детей;- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);- формирование навыка чтения текста по ролям;- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами;- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах	<ul style="list-style-type: none">- атрибуты для инсценировки сказок;- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;- создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;- создание условий для использования различных видов театра;- побуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций;- дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;
---	--	--	---

		<p>дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
2	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - чтение и беседа по сказке «12 месяцев » С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - рассматривание березы - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - Небылица «Из-за тучи, из-за гор 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
3	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок); 	<ul style="list-style-type: none"> - в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - определение погоды по приметам; - рассматривание иллюстраций; - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из бросового материала 		
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»; 			

- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;
- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;

ЯНВАРЬ

4-я неделя «Этикет»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая проблемная ситуация «Подарок»; - использование словесных поручений; - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; - создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»; - приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»; - DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных фотоальбомов;
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.; - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи; - Знакомить с условными знаками и символами; - Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрыть детям значение дружбы между людьми; - развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений; - рассматривание иллюстраций по теме; 	
	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях; - Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта; - Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы : В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»; - чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», «Просто старушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему», ""Правила поведения для воспитанных детей", Г.Шалаева "Школа вежливости для маленьких хозяев", Хрестоматия "Что такое хорошо и что такое плохо", Детская энциклопедия серии "Я 	

		<p>познаю мир" "Этикет во все времена".;</p> <p>- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;</p> <p>Колыбельная «Котик серый, хвостик белый.» (пр «Наш дом – Южный Урал»)</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью;</p> <p>- Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.</p>	<p>-Рисование « Нарисуй настроение»;</p>	
	<p>Физическое развитие</p> <p>- Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх</p>	<p>- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);</p> <p>- ситуация общения «Я грязненький не выношу»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>- привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений</p> <p>- почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;</p> <p>- - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях</p>			

ФЕВРАЛЬ

1-я неделя «Моя семья»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Формирование интереса к семье, членам семьи;- Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;- воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;- Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;- Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи	<ul style="list-style-type: none">- труд на участке (очистка участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»;- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;- игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста;- сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»;- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;- Рассматривание фотографий членов семьи;- Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»;- Настольно-печатная игра «Моя квартира»;- Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»;- сюжетно-ролевая игра «Варим суп»;- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;- творческие игры «Обставим квартиру»,	<ul style="list-style-type: none">- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;- игра - драматизация «Спичка - невеличка»;- карта России, иллюстрации с природой Смоленского края, фотографии города Смоленска, карта Смоленской области, изображения геральдики России и г.Дорогобужа;- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;- дидактические игры по теме;- иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;- книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий;
---	--	---	---

		<p>«Путешествие» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры с детьми по теме; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я-счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница»
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи; - Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» - рассматривание обозначений городов на карте; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; - вызвать желание рассказывать о своей семье - побуждать детей к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы); - Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи - Учить составлять рассказы из личного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»; - отгадывание загадок по теме. - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание 	

	(интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа	фотографий памятников, красивых мест родного города; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - отгадывание загадок о профессиях; - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье);	
4	Художественно-эстетическое развитие - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка	- рисование «Как я с мамой иду из детского сада»;	
5	Физическое развитие - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта	- подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.; - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки;	
Образовательная деятельность в семье			

- вместе с детьми посетить, катание на лыжах, коньках;
- рассматривание семейных альбомов;
- познакомить ребенка со своей работой;
- составить генеалогическое древо;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя «Азбука безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнеспасающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Игра «Опасно -безопасно!»; «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о полезных и ядовитых растениях; -иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); -строительный материал, схемы создания спасательной техники; -книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» -конструктор Лего;
---	--	--

	<p>безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;</p> <p>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</p>		<p>-кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>-мини-музей моделей транспортных средств;</p> <p>-музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);</p> <p>- Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</p> <p>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</p> <p>- Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы ,пешеходный переход , перекресток</p>	<p>- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</p> <p>- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства;</p>	<p>-рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</p> <p>-экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</p> <p>-атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>-Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации.</p>	<p>- Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;</p> <p>- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».</p> <p>- Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»;</p> <p>- Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной);</p>	

		- Небылица «Рано утром, вечером...»	
	Художественно-эстетическое развитие - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше	- Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»;	
	Физическое развитие - Учить играть в подвижные игры, соблюдая правила безопасности	- Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Коллективная беседа «Опасные люди- это...»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!»	
Образовательная деятельность в семье - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - побеседовать о профессии спасателя; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»			

Февраль
3-я неделя «Наши защитники»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -; - Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание папки: «Герои войны – дети». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Экскурсия к Вечному огню; - Беседа с папами о службе в армии. - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок); - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) 	<p>(планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами обозначающими действия людей военных профессий - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.», «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова - Придумывание сказки о богатырях; -Проговаривание пословиц и поговорок (пр. «Наш дом - Смоленщина») 	

	- Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание.		
4	Художественно-эстетическое развитие - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию;	- Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества». - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный самолёт». С чего начинается Родина? »	
5	Физическое развитие - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Обучать строевым упражнениям	- игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);	
Образовательная деятельность в семье - оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. - чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»			

Февраль
4-я неделя «Маленькие исследователи»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды; - труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; - самостоятельная деятельность по выбору детей - развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом; 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - <i>Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха;</i> - Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; - Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представление детям о художниках-маринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки) - Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?) - Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»; - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горько, тепло, холодно»; - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); 	

		-игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).	
3	Речевое развитие - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей; - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.	- Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта.	
4	Художественно-эстетическое развитие - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге	Рисование по замыслу детей	
5	Физическое развитие	- Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» - П/игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки	

		- индивидуальная работа по развитию основных движений;	
Образовательная деятельность в семье			
- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.			
- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи			
-			

МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
1	Социально-коммуникативное развитие - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом	- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники» - труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; - Знакомить детей с портретами В. Тропинина « Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами	- Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди

	поздравлений	(вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить	сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»; - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
2	Познавательное развитие - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.	- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама-дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;	(разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
3	Речевое развитие - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений	- Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?» - Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»; - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.	

	воспитывать в детях любовь и уважение к маме.	- Колыбельная «Баю, баю, зыбаю, отец ушел за рыбою...»	
4	Художественно-эстетическое развитие - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; - Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка		
5	Физическое развитие - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества	- Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,	
Образовательная деятельность в семье - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)			

МАРТ

2-я неделя «Миром правит доброта»

<p>1</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь.; 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»; -уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; -беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); -ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» -сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»); -ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»; -с/р игры «Скорая помощь», «Семья» - добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек); -проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; -сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»; - труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка); 	<ul style="list-style-type: none"> -фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; -иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); -кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. макеты для режиссерских игр «Зоопарк», «Перекрёсток»; -буклет со словами песен для совместного пения; -диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с;
<p>2</p>	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа - Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. - Продолжать закреплять умение делать игрушки 	<ul style="list-style-type: none"> -игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу). - проектная деятельность (составление памятки 	<ul style="list-style-type: none"> -схемы описательных рассказов; - д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал,

	из подсобного материала, прочно соединяя части.	<p>о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце); - Конструирование из подсобного материала «Подарок другу». -рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола; - возведение построек по замыслу детей; - конструирование из разных материалов водного транспорта; - наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке); -дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; -рассматривание фотографий с изображением родного города; 	<p>фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; -атрибуты к сюжетно-ролевым играм
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять рассказы , использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним. 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». -чтение А. Барто «Не одна»; - художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как 	<ul style="list-style-type: none"> -изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных; 	

	<p>этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому;</p> <p>- Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p>	<p>-</p> <p>-организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков;</p> <p>-составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби»</p> <p>-слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»;</p>	
5	<p>Физическое развитие</p> <p>- совершенствовать основные движения;</p> <p>- Воспитывать волевые качества</p>	<p>-подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>-игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам;</p> <p>-создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>-рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p> <p>- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</p> <p>- ситуативный разговор «История носового платка»;</p> <p>-ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>);</p> <p>- прочитайте рассказ «Затейники» (Н. Носов);</p> <p>- прочитайте стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»);</p> <p>- оформите «книжки-малютки» о добрых делах;</p> <p>- беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;</p> <p>-</p> <p>-дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;</p> <p>-внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;</p>			

-чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;

МАРТ

3-я неделя «Быть здоровыми хотим»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;- Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;- Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;	<ul style="list-style-type: none">- труд на участке- уборка и наведение порядка на территории;- помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки деревьев, кустарников и клумб;- в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде;- уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев.- проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр».- проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках).- Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-	<ul style="list-style-type: none">- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;- книгу «Мое тело»;- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;- игры валеологической направленности «Твоя кожа»,
---	--	--	--

		<p>полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»;</p> <p>- Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»</p> <p>- проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи;</p> <p>- беседа «Что делать, если человек заболел»</p> <p>- проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;</p> <p>- проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь;</p> <p>- проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым».</p> <p>- просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь детям понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умываться, чистить зубы...)</p> <p>- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);</p>	<p>«Здоровые зубы»;</p> <p>- детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>- альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</p> <p>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</p> <p>- дидактическую игру «Органы чувств человека»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p>
2	<p>Познавательное развитие</p> <p>- Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания;</p>	<p>- создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой».</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. - Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов 	<ul style="list-style-type: none"> - организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками; -изготовление таблиц для проверки зрения (в ролевую игру); - проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни 	<ul style="list-style-type: none"> -Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского; - закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет"); - чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», - использование потешек о приеме пищи; - чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой; - Колыбельная «Спи-ка, усни, дитя, Ванюшенька...» (пр. «Наш дом – Южный Урал») 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. - Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами. - Создавать разные изображения на основе одной 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации; - выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки». 	

	<p>формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане.</p>		
5	<p>Физическое развитие - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой». - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания; - беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека; - игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают; - рассматривание плаката «Правильное питание». - наблюдения за зависимостью одежды от погоды. Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относиться к своему здоровью; капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание; деревьями (почками); ветром. - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»; - беседа – диалог о полезной и вредной пищи; - участие в проекте "Мы выбираем здоровье". - ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для 	

		<p>здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного опыта. Выработка правил поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - напоминание о гигиене полости рта после еды. Уточнить для чего это необходимо. - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения). - рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья». - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом. - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»; - Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»; 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- прочитать сказку «Зарядка и простуда».
- посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.
- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».
- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах

- - побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»;
- посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;

МАРТ

4-я неделя «Весна шагает по планете»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;- Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту;- Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека	<ul style="list-style-type: none">-Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);-Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;-Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);-Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;-Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;-Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);-Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника;	<ul style="list-style-type: none">-иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,-репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;-наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;-фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;-наборы для экспериментирования;-экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;-изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и	<ul style="list-style-type: none">-Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);Составление маршрутов в природу.-Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;-Игры со светом «Пускаем солнечные	<ul style="list-style-type: none">(получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);-модели для группировки природных объектов;-дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;-выставки коллективных творческих работ («Весна шагает

	<p>выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p>	<p>зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p> <p>-Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>-Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);</p> <p>-Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>-Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);</p> <p>-Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</p> <p>-Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</p> <p>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>-Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи,</p>	<p>по планете»);</p> <p>-алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	---	---

		<p>выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; -Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; 	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения 	<ul style="list-style-type: none"> -Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; -Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; – Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; -Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); -Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; -Создание книг-самоделок о весенней природе; -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки 	

4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.); - Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа. 	<p>весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); - Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; 	
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур 	<ul style="list-style-type: none"> - Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»; - Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания; - Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»; - Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.). - Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период; - Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; - Упражнения на развитие физических качеств; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; 	

Образовательная деятельность в семье			

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

АПРЕЛЬ

1-я неделя «Встречаем птиц»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) 	<ul style="list-style-type: none"> -Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; -Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; -Беседы о бережном отношении к птицам; - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом). 	<ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.); -наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; -фотоальбомы: «Птицы прилетели»; -экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; 	<ul style="list-style-type: none"> -Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки» -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; -Рассматривание энциклопедий; -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); -Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); - Беседа – рассуждение: «Какую пользу 	<ul style="list-style-type: none"> -изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); -модели для составления рассказов, группировки природных объектов; -выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); -алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов,

		<p>приносят птицы?»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); 	<p>иллюстраций по теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др; -Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». -Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); -Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; -Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеofilьмов о весенней природе, о жизни пернатых; -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки 	

	<p>использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.). Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт</p>	<p>весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»;</p>	
5	<p>Физическое развитие - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>-Рассуждения: «Можно ли разорвать птичьи гнёзда?»; -Подвижные игры; -Индивидуальная работа по развитию физических качеств; -Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье -организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; -обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря; -почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; -привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.</p>			

АПРЕЛЬ
2-я неделя «Цирк»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; -развлечение «К нам приехал цирк». -игры со светом («Теневого театр»); -сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; -рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; -игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); – игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); – игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать); 	<ul style="list-style-type: none"> – игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); – материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений). – материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной,
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.). 	<ul style="list-style-type: none"> -Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; -рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк); -дидактическая игра «Чудесный мешочек»; -конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала; –конструирование построек общественного назначения («Цирк»); 	
3	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя об искусстве 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с невербальными средствами общения; - Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй; 	<ul style="list-style-type: none"> пантомимы; - Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; 	<ul style="list-style-type: none"> магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); - Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета; - Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета; - Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки. 	<ul style="list-style-type: none"> - аппликация «Пригласительный билет»; - лепка «Клоун на арене»; - создание макета «Цирк в нашем городе»; - ситуации индивидуального и коллективного творчества; - моделирование костюмов для представлений; - изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке); 	<ul style="list-style-type: none"> - пособия и игрушки для игры в «цирк»; - полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
5	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие физических качеств; - спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); - подвижные игры, эстафеты; 	<ul style="list-style-type: none"> - хороводные игры с использованием потешек; - использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.) - ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты. 	
Образовательная деятельность в семье			

- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

АПРЕЛЬ
3-я неделя «Космос»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие - Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p>	<p>-Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); - Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.); -Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать); -Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос); -Игры со светом («Теневой театр»); -Игры-забавы. -Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; -Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p>	
2	<p>Познавательное развитие - Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) - Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу</p>	<p>-Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; -Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы); -Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставляя двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.); -Наблюдение за небом, солнцем; -Конструирование построек общественного</p>	

	<p>первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования. - Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п. 	<p>назначения («Цирк», «Театр»);</p>	
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»). - Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»; - Беседа «Первый космонавт» -Чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.); - Проговаривание колыбельных 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Художественные проекты «Космические фантазии» - Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала; - Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов); - Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.); 	<ul style="list-style-type: none"> -Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); -Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»; - Проект «Детское книгоиздательство» - Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»; 	
5	<p>Физическое развитие</p> <p>формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»; -Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.; -Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта; 	

		<p>-Спортивный праздник «Космическое АПРЕЛЬ</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)</p>	<p>- Вращающаяся фигура (Блоб, ацид) и невокруг предметивенного дупера растений и обивовенни водомса иокобеныоаийлхсупеаквоания;</p> <p>«ВзайтвенияодедеялпростоиездДнякаго нОбразвадеьлькнбкстауаводопоахУраом»</p> <p>- Дасей агриванейдамокириёурнаиавоттренинга творческмигозаданиями своих возможностей в</p> <p>- Ихрани жиранневдярошьправленные на развитие твариведение затвчрскинебосообасобными («Недорисованные картинки», «На что поХодяжнхтеп)ры;</p> <p>- Ипривоаванаушраждвенияе волшебство»;</p> <p>- Вавераоипооразурньехоравьаченийных лпрелатурньевопрайдифруктааврализованные нПродавжаних(овиреранурныйпакуйдоуруп «Ивзвениямерстваяоодаб(ащан)ья друг к другу стиростворёнбийабесадитбаужредивнхлхлеб и пазусть знакомых песенок, стихотворений);</p>	<p>-иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов;</p> <p>-репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан;</p> <p>- , «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»;</p> <p>-наборы для экспериментирования;</p> <p>-экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками...;</p> <p>-изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и</p>
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>-просматривать и обсуждать информацию из фильмов и звёздных войнах;</p> <p>-организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Золотой Рыбкой» и др.) с использованием разнообразного пространства» и др.) с использованием разнообразного</p> <p>-наблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий</p>	<p>-Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от развизиоимасейропромопоскрамонных, луноходматериаламксхвотом</p> <p>фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>с МоделиАлианае прелитное(доотядий) воды (осдиноае мар)«Метастемьмалеинкаратель»вЗвёзды швела наргж(Ксфон)ское (ТРЫЗНТВ)ого материала;</p> <p>«Эрол(месяс)ялаковия(Дунь,водь)нолуние),</p>	<p>разными художественными материалами и цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого и черного цвета на фоне);</p> <p>-модели для группировки природных объектов;</p>
		<p>(экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).</p> <p>- Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям);</p> <p>- Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады);</p> <p>- Привлечение к уходу за растениями и</p>	<p>-дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;</p> <p>-выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);</p> <p>-алгоритмы трудовых действий.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал,</p>

		животными уголка природы, огорода, цветника.	фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;
	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.); - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании; - Дать первые представления о круговороте воды в природе 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озёра Урала» и др.); -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды; -Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.); - Игровое занятие «Вода и её свойства»; -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...»); -Наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы; -Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.); -Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; -Дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов); -Игры-экспериментирования с водой «Что 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм

		<p>растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?»» - Наблюдения за природными осадками (отчего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет); -Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование агрегатных состояний воды, ее свойств; 	
	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками; - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; - Учить строить связный рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> -Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания; -Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; -Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.; -Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); 	

		-Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды;	
	Художественно-эстетическое развитие - Учить использовать фольгу для украшения и декора; - Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги; - Учить использованию разных изобразительных техник и материалов	- Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру); -Изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ; -Создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); – Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде;	
	Физическое развитие Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.); - Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания; -Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.; -Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; -Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.);	
Образовательная деятельность в семье			

-
- обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

МАЙ 1-я неделя «Праздник весны и труда»			
1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику; - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»; - Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»; 	<ul style="list-style-type: none"> - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; - схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; - создание условий для изготовления поделок из

		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций о профессиях; - Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; 	<p>коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы рисования человека в разных позах; - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; - схему «Правила огородных работ»; - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; - альбом «Машины специального назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда; - Расширять знания детей о профессиях; - Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.; - Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»; - Конструирование «Дворец спорта». <p>Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»; - Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»; - Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»; - Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»; - Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; -наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»; 	

3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; - Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Как получилась книжка»; - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»; - Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова; - чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков; Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец); - Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; - Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; - Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал...»; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы; - Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов; - Закреплять умение передавать в лепке 	<ul style="list-style-type: none"> - Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»; - Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»; - Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского; Рисование «Весна на лесной полянке»; 	

	<p>выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.</p> <p>Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения;</p> <p>- Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки</p>	<p>- Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»;</p> <p>- Конструирование «Праздничная улица»;</p>	
5	<p>Физическое развитие</p> <p>- индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p>	<p>- Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;</p> <p>- Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»;</p> <p>- Ситуативный разговор о пользе правильного питания;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздничное угощение»;</p> <p>- Ситуативная разговор «Витаминная еда»;</p> <p>- Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»;</p> <p>- Оформление карточек «Правила поведения в природе»;</p> <p>- Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...» - Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; - Ситуативный разговор «Бытовая техника»; 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; - понаблюдать за весенними изменениями в природе; - рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; - составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»; - организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; - принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда"; - рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая; - рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда"; - разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»; - разучить пословицы и поговорки о труде; 			

МАЙ
2-я неделя «День Победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы. - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек); - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - ; - Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - Рассказать о знаменитых людях Смоленщины воевавших в годы войны 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,
<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - Рассматривание экспозиции игрушек или 	<ul style="list-style-type: none"> - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,

<p>современное оружие солдата);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. 	<p>иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой; - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); -Возведение построек по замыслу детей; -наблюдения за украшением улиц к празднику; -наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); 	<p>природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; -
---	---	--

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; - Обогащать активный словарный запас по теме; - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»; - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Ситуативный разговор «Победитель – это...»; 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу; - Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус; - Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма; - Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в 	<p>Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». 	

<p>использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p>		
<p>Физическое развитие Формировать осознанную потребность в закаляющих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»; - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания); - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов; - ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»; - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; 	

Образовательная деятельность в семье			

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ
3-я неделя «Мир природы»

1	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе; - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»; 	<ul style="list-style-type: none"> - Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке); - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи». - Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; - Театр - экспромт "В лесном царстве"; - Рассматривание альбома: «Животные и птицы Смоленщины»; - Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Центральной полосы России» «Животные России, занесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;
2	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон; - Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развивать умения замечать изменения в природе; - Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними; - Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение - Дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару животных»; - дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»; - Экспериментирование с древесиной; - Конструирование из природного материала по замыслу детей; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.; - атрибуты с изображением

	<p>жизни человека, животных и растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить со свойствами древесины, расширить представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности; - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания; - Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной; - Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей; - Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве. - Составление моделей «Правила поведения с животными»; - Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький); - Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие; - Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»; 	<p>животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; <p>строительный материал.</p>
3	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Ежи – хищники»; - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; - Разгадывание загадок о животных; - Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; - Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; - Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»; 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям; - Активизация словарного запаса по теме; 	<ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; - Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное» - Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; - Составление описательного рассказа по схеме о животном; 	
4	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество; - Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы; - Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения 	<ul style="list-style-type: none"> - Художественный труд «Павлин»; - Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); - Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». - Свободная лепка по теме «Животный мир»; - Рассматривание картины «Собака со щенятами»; - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; - Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; - Упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; - Рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога; 	
5	<p>Физическое развитие</p> <p>Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи; - Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепихи». «Хитрая лиса», «Волк во 	

		рву», «Коршун и насадка», «Караси и щука», «Курочка», «Поробок яйца», «Охотники и зайцы», «Ловля соловья», «Соловьи и звери», «Совушка».	
	4-я неделя	МАЙ «Вот какие, мы стали большие»	
	Социально-коммуникативное развитие - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»); просмотры и обсуждения мультфильмов о животных (какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростометром);	- Индивидуальная работа по развитию физических качеств; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными); - Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1980г.; - Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно, нельзя»; - Союз мультфильм 1965г., «Волшебная калоша» - Беседа «Первая помощь при укусах насекомых, пресмыкающихся»; - Сюжетно-ролевая игра «Семья»;	- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;
	Образовательная деятельность в семье - рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, праздника, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; - сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;	- Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на прогулке, разговора о вежливости, об уважении к старшим; - «Подарок для самого слабого», «Грибок-термометр»; - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;	- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;
		Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,
	Познавательное развитие	- Экспериментирование «Узнай себя»;	

	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету; - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов»; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Беседа «Чему я научился?»; - Возведение построек по замыслу детей; - Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; 	<p>природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - - атрибуты к сюжетно-ролевым играм;
	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи; - Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на 	

	<p>поступкам и поведению героев;</p>	<p>маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи; -Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. - Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина);</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата; - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически; - Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций; - Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации</p>	<p>- Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - Изготовление рамок для портретов;</p>	

	или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;		
	Физическое развитие Познакомить с возрастными нормативами	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; 	
Образовательная деятельность в семье <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейный альбом; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»; - составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»; - посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; -экскурсия к зданию школы. 			

3. Организационный раздел

3.1.Предметно-развивающая среда Развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки. 2.Информационные стенды для взрослых: « <i>Картинная галерея</i> » (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); « <i>Вот как мы живем</i> » (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка); « <i>Здоровейка</i> » (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); « <i>Игротека</i> » (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); « <i>Визитная книга</i> » информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. « <i>Автосервис</i> »: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.	1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).	1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.

<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4.Обучение различным техникам вырезания. 5.Освоение новых способов изображения.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2.Магнитофон. 3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
<p>Спортивный уголок</p>	<p>1.Мячи большие, малые, средние. 2.Обручи. 3.Толстая веревка 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8. «Дорожки движения» 9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10.Детская баскетбольная корзина. 11.Длинная и короткая скакалки. 12. «Летающие тарелки».</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера.</p>

	13.Гантели детские.	4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4.Атрибуты для теневого театра 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6.Корона, кокошник (2-4 шт.). 7.Магнитофон. 8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5.Коляски для кукол (2 шт.) 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8.Предметы-заместители. 9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы,	1.Развитие интереса к

<p>Математическая зона</p>	<p>предметные картинки. 2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. 3.Занимательный и познавательный математический материал 4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5.Рабочие тетради по математике. 6.Наборы геометрических фигур 7.Наборы объемных геометрических фигур. 8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9.Счеты напольные и настольные. 10.Счетные палочки. 11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13.Настольно-печатные игры. 14. Дидактические игры.</p>	<p>математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом. 6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок. 1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений. 3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2.Формирование грамматически правильной речи. 3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p>

	<p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7.Выставки работ родителей и детей.</p> <p>8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.</p>
<p>Туалетная комната</p>	<p>1.Традиционная обстановка.</p>	<p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

3.3. Учебно – методическое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006• Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007
-------------------	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.• Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007• Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993• Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	--

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003• Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Список литературы	ПензулаеваЛ.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
-------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г.• Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008
-------------------	--

Подготовительная группа. Возраст 6-7 лет (включительно)

Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем

воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями
- реализация Программы в формах, специфических для детей ; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ДОО по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Таким образом, основная общеобразовательная программа, подчинена следующим *целям*:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих *задач*:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Примерная основная общеобразовательная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качества системы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выразить также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения

людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игдраматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности

свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъективную

позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление

высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п\п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 6 лет до 7 лет		
			неделя	месяц	Уч. год
1	Физическое р-е	Физическое развитие	3	12	96
2	Речевое р-е	Развитие речи	1	4	32
		Грамота	1	4	32
3	Познавательное р-е	Математическое развитие	2	8	64
4	Соц.- коммуникатив.	ОКМ	0,5	2	16
		Экология	0,5	2	16
5	Художественно-эстетическое р-е	Рисование	2	8	64
		Лепка	0,5	2	16
		Аппликация	0,5	2	16
		Музыка	2	8	64
		Конструирование	0,5	2	16
		Ручной труд	0,5	2	16
Всего:			14	56	448
Длительность занятий			30 минут		

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДОУ: с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
 - тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
 - привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
 - формирование культурно-гигиенических навыков;
 - эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
 - учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
 - спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;

- в группе нет национально культурных, демографических и климатических особенностей осуществления образовательного процесса;

- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 15 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

- Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня подготовительной группы

- Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

- При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

- Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня Подготовительная группа «Дошколята» на холодный период 2018-2019 уч. год

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25- 08.50
Игры, общественно-полезный труд, самост.деят-ть	08.30.-08.50.
НОД	09.00-10.50.
Второй завтрак	10.10-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.10-12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10.-15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливание, подготовка к полднику	15.00.-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.35-15-45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-16.40
Возвращение с прогулки	16.40-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Игры, уход детей домой	17.15-19.00

Режим дня

Подготовительная группа «Дошколята» теплый период года

Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность	9.00-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Прогулка, игры, наблюдения	10.00-12.20
Питьевой режим на улице	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, индивидуальная работа	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.10
Ужин	17.10-17.30
Уход детей домой	17.30-19.00.

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности (НОД)

Подготовительная группа «Дошколята»

Длительность занятий- 30мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной группе- 420 минут (не более 14 занятий)

Перерывы между ООД не менее 10 мин.

Обязательное проведение физ. минутки.

<i>День недели</i>	<i>Виды</i>	<i>Время</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК 1 половина дня.	1. Рисование 2. Музыка 3. Художественная литература	09.00.-09.30 09.40.-10.10 10.20-10.50
ВТОРНИК 1 половина дня	1. Лепка (Аппликация) ч/н 2. Физкультура 3. ФЭМП	09.00.-09.30 09.40-10.10 10.20.-10.50
СРЕДА 1 половина дня	1. Рисование 2. Музыка 3. Развитие речи	09.00.-09.30 09.40.-10.10 10.20.-10.50
ЧЕТВЕРГ 1 половина дня	1. ФЭМП 2. Физкультура 3. Ребёнок и окружающий мир	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
ПЯТНИЦА 1 половина дня	1.Конструирование/ ручной труд 2.Физкультура (на улице)	09.00.-09.30 10.20-10.50
Итого	14 занятий	420 минут

Двигательный режим подготовительной группы

№	Формы работы	Дети 6 – 7 лет
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
2	Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.
3	Гимнастика для глаз	Ежедневно 3-4 мин.
4	Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 10-12 мин.
5	Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю <u>30 мин.</u>
6	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты Аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.

	Народные игры	
7	Игровые упражнения:	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин.
8	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
9	Психогимнастика	2 раза в неделю 8-10мин.
10	Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 25-30 мин.
11	Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему СанПин
13.	Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	8-10 минут не менее одного раза в неделю(на прогулке)

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*

Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,

Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Проблемные ситуации • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Совместная с 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Интегративная 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение предметно-развивающей среды Выставки совместных работ. • Досуги • Экскурсии • Консультации • Педагогические гостиные • Праздники и развлечения • День открытых дверей • Совместные конкурсы, игры-

воспитателем игра <ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность 	деятельность		викторины <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Совместные экологические и трудовые акции • Мастер-класс • Выставки поделок
--	--------------	--	--

1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.

4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.

5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.

6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
 7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».
 8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
 9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
 10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
 11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
 12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.
 13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.
 14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,
 15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.
 16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.
 18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.
- б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:*
1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
 2. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
 3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».
 4. Б.Никитин «Развивающие игры».
 5. Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальны е групповые
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей • Педагогическая гостиная • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обогащение предметной среды • Чтение литературы • Праздники и развлечения • Консультации • Экспериментирование • Конкурсы, игры-викторины

1.3. Речевое развитие

Речевое развитие, включает, владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

7. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

8. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.

9. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

10. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.

11. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .

3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальн ые подгрупповые	Индивидуальн ые групповые

<ul style="list-style-type: none"> •Беседа после чтения •Рассматривание •Игровая ситуация •Дидактическая игра •Интегративная деятельность •Чтение •Беседа о прочитанном •Игра-драматизация •Показ наст. театра •Разучивание стихотворений •Театрализованная игра •Режиссерская игра •Проектная деятельность •Интегративная деятельность •Решение проблемных ситуаций •Разговор с детьми •Создание коллекций •Игра 	<ul style="list-style-type: none"> •Ситуация общения в процессе режимных моментов •Дидактическая игра •Чтение (в том числе на прогулке) •Словесная игра на прогулке •Наблюдение на прогулке •Труд •Игра на прогулке •Ситуативный разговор •Беседа •Беседа после чтения •экскурсия •Интегративная деятельность •Разговор с детьми •Разучивание стихов, потешек •Сочинение загадок •Проектная деятельность •Разновозрастное общение •Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> •Сюжетно-ролевая игра •Подвижная игра с текстом •Игровое общение •Все виды самостоятельно й детской деятельности предполагающ ие общение со сверстниками •Хороводная игра с пением •Игра-драматизация •Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка •Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> •Консультации. •Коммуникативные тренинги •Педагогическая гостиная •Открытые мероприятия •Обогащение предметной среды •Праздники и развлечения •Чтение литературы •Конкурсы, выставки
---	---	--	---

1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

5. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

11. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.

4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> •Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) •Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр •Экспериментирование •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства •Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) •Тематические досуги •Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи •Проектная деятельность •Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы •Игра •Игровое упражнение •Проблемная ситуация •Конструирование из песка •Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) •Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> •Украшение личных предметов •Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства •Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> •Творческие выставки •Изготовление декораций, подарков, предметов для игр •Экспериментирование •Проектная деятельность •Тематические досуги •Консультации •Создание коллекций •Встречи с работниками музея, ДШИ

1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

4. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях»

М., 2007г.,

6. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для тетей дошкольного возраста» М., 2001г.,

8. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
<ul style="list-style-type: none"> •Игровая беседа с элементами движений •Интегративная деятельность •Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Игра •Контрольно-диагностическая деятельность •Экспериментирование •Физкультурное занятие •Спортивные и физкультурные досуги •Спортивные состязания •Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> •Игровая беседа с элементами движений •Интегративная деятельность •Утренняя гимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Игра •Контрольно-диагностическая деятельность •Экспериментирование •Спортивные и физкультурные досуги •Спортивные состязания •Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> •Во всех видах самостоятельной деятельности детей •Двигательная активность в течение дня •Игра •Самостоятельные спортивные игры и упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> Праздники и досуги Консультации Деятельность семейного клуба «Здоровая семья» Проектная деятельность Изготовление атрибутов.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

НАПРАВЛЕНИЯ: «ЗДОРОВЬЕ», «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма.. растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявление волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата.

В связи с этим в подготовительной группе проявляется возможность реализации следующих задач:

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

- Закреплять умение в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваться выразительного и вариативного выполнения движений;
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

Воспитание культурно – гигиенических навыков

Воспитание навыков самообслуживания – довольно длительный процесс. Безусловно, процесс формирования почти всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно.

Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела, опрятности одежды, причёски: самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после еды, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону.

Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене и культуре еды.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
1	2	3
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцем, придерживать сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке,	Беседа «Вспомним , как надо правильно кушать». Чтение: Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
	а лишь слегка поворачивая кисть. Закреплять умение намазывать ножом масло на	

	хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение пользоваться различными видами застежек.	Беседа:»Каждой вещи – свое место». Чтение: И.Бурсов «Галоши», С.Михалкова «Я сам». Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение: И.Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажи малышам , как надо умываться»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять кровать».

Второй квартал

Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув его на ладонках.	Игра – драматизация по произведению А.Барто «Девочка – чумазя»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть , протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшие	Беседа «как заботиться о своей одежде» Чтение: Д.Крупская «Чистота»

	<p>пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, заправлять кровать.</p>	
Третий квартал		
Питание	<p>Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не переключая их из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно.</p>	<p>Беседа «Культура еды – серьезное дело»</p>
Одевание - раздевание	<p>Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.</p>	<p>Чтение: М.Зощенко «Глупая история»</p>
Умывание	<p>Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.</p>	<p>Чтение :Е.Винокурова «Купание детей»</p>
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	<p>Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распорвшуюся одежду по шву. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, заправлять кровать.</p>	<p>Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья</p>
Четвертый квартал		

Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговку, расправит воротник и т.п.	Чтение : Я.Акима «Неумейка», С.Михалкова «Все сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т.Кожомбердиева «Все равно»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность : починка кукольного белья
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения	Название игр
-------------------	--------------

в игре	
Игры с бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки»
Игры с прыжками	«Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву»
Игры с метанием и ловлей	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»
Игры с подлезанием и лазанием	«Перелет птиц», «»Ловля обезьян»
Игры - эстафеты	« Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования» , «Чья команда больше мячей забросит в корзину»

Перспективное планирование занятий по разделу «ЗДОРОВЬЕ»

СЕНТЯБРЬ	
Тема	«Спорт – залог здоровья»
Цели	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
Оборудование	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.
Методические приемы	Игровая ситуация Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта. Физкультминутка на тематическом материале Дидактическое упражнение «Шифровки» (выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта) Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.
ОКТАБРЬ	
Тема	«Солнце, воздух и вода»
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого

	точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья , беседа «Учим свое тело» , психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку « Точечный массаж»

НОЯБРЬ

Тема:	«Здоровые зубы»
Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.
Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ, беседа 2. Самоисследование, эксперимент, практическая деятельность 3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают? 4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания 5. Физкультминутка. Игра-тренинг. 6. Логические заключения.
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»

ДЕКАБРЬ

Тема:	«Как устроен Я»
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.

Методические приемы	1. Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3. Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе. 4. Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.

ЯНВАРЬ

Тема:	«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов» 3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину. 4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» <ul style="list-style-type: none"> ✓ А – важен для зрения. ✓ В - способствует хорошей работе сердца. ✓ Д – делает наши руки и ноги крепкими. ✓ С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»

ФЕВРАЛЬ

Тема:	«Что такое личная гигиена»
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «Девочка чумазая» А.Л.Барто 2. Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических

	<p>процедур.</p> <p>3. Физкультминутка.</p> <p>4. Дидактическое упражнение «Микроскоп»</p> <p>5. Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.</p>
Литература	«Школа здорового человека» с.75-
Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.

МАРТ

Тема:	«Что надо знать о насморке, профилактика»
Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.

АПРЕЛЬ

Тема:	«Режим дня»
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать. 2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают. 3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.
Литература	
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание.

МАЙ

Тема:	«Прогулка для здоровья»
--------------	--------------------------------

Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	.Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

«Физическая культура»

Комплекс психолого-педагогической, оздоровительной и профилактической работы составляющий области «Здоровье», должен быть дополнен формированием физической культуры детей дошкольного возраста. Взаимодействие областей «Здоровье» И «Физическая культура» определяет общую направленность процессов освоения и реализации программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека.

Основные задачи:

- Развитие физических качеств;
- Накопление и обогащение двигательного опыта ребенка
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Перспективное планирование

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
3. 4. 5. «Ходьба и бег колонной по одному, бег врассыпную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге врассыпную ; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Стр.14
6. 7. 8. «Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева Стр.23
9. 10. 11. «Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ,бег с преодолением препятствий ,прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ; -повторить бег с преодолением препятствий; -развивать координацию движений при перебрасывании мяча; -воспитывать у детей усердность	Л.И.Пензулаева Стр.29
12. 13. 14. «Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки »	-продолжать учить ходьбе парами ; -повторить лазанье в обруч ; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.34
15. 16. 17. «Ходьба с изменением направления движения ,прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической	-учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; -повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; -развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами;	Л.И.Пензулаева Стр.41

скамейке ;ведение мяча между предметами»	-воспитывать интерес к подвижным играм	
18. 19. 20. «Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя ; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.45
21. 22. 23. «Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	-учить в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча; -воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И.Пензулаева Стр.50
24. 25. 26. «Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.52
27. 28. 29. «Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;	Л.И.Пензулаева Стр.58
30. 31. 32. «Ходьба и бег между предметами; перебрасывание мяча друг другу; задание в	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.62

равновесии»		
33. 34. 35. «Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку ,не пропуская реек; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.72
36. 37. 38. «Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнуру)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному ,с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча ; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.75
39. 40. 41. «Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; -разучить прыжок в высоту с разбега; -развивать метание мешочков в цель ,в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева Стр.78
42. 43. 44. «Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу; -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; -развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.85
45. 46. 47. «Ходьба и бег между предметами ;прыжки с	-повторить ходьбу и бег между предметами ; -разучить прыжки с короткой скакалкой; -развивать и упражнять в	Л.И.Пензулаева Стр.87

короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей «	прокатывании обручей; - воспитывать любовь к физическому развитию	
48. 49. 50. «Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; -разучить прыжок в длину с разбега; -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева Стр.95
51. 52. «Ходьба с изменением темпа движения ;ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; --воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.99.
53. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
54. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

Итого:54 занятия

2.Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В старшем дошкольном возрасте продолжаем расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Дошкольники учатся прочитывать эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать. Побуждаем детей к активному проявлению

эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемое чувство.

- Дошкольники подготовительной группы осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.

- Углубляются представления о семье, родственниках, отношениях. Дети приучаются активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким. Речь детей обогащается вежливыми речевыми оборотами. Дети осваивают разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.

- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

- Углубляются представления старшего дошкольника о себе, своем организме, своих личных качествах, возможностях, достижениях. Необходимо постепенно развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений

развитие игровой деятельности детей;

*приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

*формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Уровни усвоения программы

Низкий. Поведение ребенка неустойчиво, ситуативное. Хотя он и имеет представления об отдельных правилах поведения, привычки самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Средний. Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторений, отрицательно оцененных взрослыми. В общении

стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный контроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему - к обучению в школе.

Высокий. Поведение и общение у ребенка устойчивое. Ребенок хорошо ориентируется в культуре поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действия, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом и узнать новое.

«ТРУД»

Задача педагога – помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности. Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважение к людям труда.

Формировать потребность трудиться. Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т.д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольного белья, поливка растений, мытье подоконников и т.д.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязь между ними.

Воспитывать любовь к труду. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, старание быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Представления. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви, несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке, уход за растениями и животными).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения последующих действий (совместный труд).

Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы и по подготовки к занятиям.

Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.). правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.

Цели: формирование положительного отношения к труду:

*развитие трудовой деятельности;

*воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

*формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых умений		Методические приемы
	В помещении	На участке	
1	2	3	4
Поручения	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок	Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «как зимуют деревья и кусты». Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта».

	<p>складывания одежды на стульчиках , в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми. Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки , книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску.</p>	<p>кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)</p>
--	--	--	---

	<p>Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.</p>		
--	---	--	--

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объем трудовых навыков	Методические приемы
<p>Дежурство</p>	<p>Сентябрь. Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож –справа от тарелки, вилку- слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.</p>
	<p>Октябрь. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание</p>
	<p>Ноябрь. Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы»,»Погода осенью»(по содержанию календаря погоды на сезон)</p>

	<p>Декабрь. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	<p>Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p>Январь. Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	<p>Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p>Февраль. Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.</p>	<p>Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).</p>
	<p>Март. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.</p>	<p>Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги.</p>
	<p>Апрель. Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.</p>	<p>Указания, пояснение, напоминание.</p>
	<p>Май. Высадка растений в грунт, уход за ними.</p>	<p>Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)</p>

	Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.		
Коллективный труд	Совместный: Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

«БЕЗОПАСНОСТЬ»

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условий полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимое условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Основные задачи:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представления о некоторых видах опасных ситуации и способов поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного поведения)

- Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуации, приобщение к правилам безопасного к окружающему миру природы поведения) как предпосылки экологического сознания.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

*формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;

*приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

*передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

*формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Дорожная азбука

№ п/п	Тема занятия	Взаимодействие с узкими специалистами	Месяц
1.	Экскурсия на перекресток. Участники дорожного движения	Встреча с инспектором ГИБДД	сентябрь
2.	Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились		октябрь
3.	Как рождаются опасные ситуации на дороге	Встреча с медицинской сестрой	ноябрь
4.	В стране дорожных знаков		декабрь
5.	О чем говорят дорожные знаки		январь
6.	Музыкально-дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый».	Музыкальный руководитель	февраль
7.	Мы – пассажиры		март
8.	Игры во дворе. Велосипед – мой друг.		апрель
9.	Если ты потерялся в городе		май

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают знаками $=$, \neq , увеличение или уменьшение числа, знаками $+$, $-$ (прибавить, вычитать).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

- *сенсорное развитие;
- *развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;
- *формирование элементарных математических представлений;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование элементарных математических представлений Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика		Приключение в сказочном королевстве.	Счет в пределах 6. Знакомство	Расположение геометрических фигур на

			Счет в пределах 5	с названием месяца – сентябрь	плоскости
			Понятия «больше», «меньше», «равно»	Счет в пределах 7	Счет в пределах 10
октябрь	Геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Знакомство с названием месяца – октябрь	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и толщине	Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10	Состав чисел от 2 до 5	
	Закрепление правил счета в пределах 10	Порядковый счет в пределах 10	Обобщение предметов по признаку формы	Состав числа 5	
ноябрь	Состав числа 8. Знакомство с названием месяца – ноябрь	Состав числа 10	Сравнение смежных чисел. Знакомство с цифрой 2.	Уменьшение числа на 1	
	Состав числа 9. Знакомство с цифрой 1.	Закрепление состава числа 10 из единиц.	Увеличение числа на 1	Взаимно-обратные отношения между числами в пределах 10	
декабрь	Прямой и обратный счет в пределах 10. Знакомство с названием месяца – декабрь	Отношение между целым и его частью	Закрепление представлений о квадрате. Знакомство с цифрой 4.	Формирование навыков работы в тетради (штриховка).	
	Деление целого на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 3.	Ориентировка на листе бумаги	Закрепление представлений о прямоугольнике	Наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части. Знакомство с цифрой 5.	
январь	Каникулы		Закрепление представления о прямой и обратной последовательности чисел в	Упражнение в зарисовке треугольников на бумаге в клетку. Знакомство с понятием «календарь».	

			пределах 10. Знакомство с названием месяца – январь.		
			Уточнение представлений о прямоугольни ке.	Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Развитие глазомера. Знакомство с цифрой 6.	
февраль	Упражнение в изображение квадрата и кругов на бумаге в клетку. Знакомство с названием месяца – февраль	Формирован ие временных представлен ий «до » и «после». Знакомство с цифрой 7.	Деление предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки. Последователь ность дней недели	Упражнение в ориентировки на плоскости и во времени	
	Измерение длины предмета с помощью условной мерки	Группировка предметов	Измерение расстояний шагами. Знакомство с цифрой 8	Упражнение в сравнение чисел	
март	Приемы измерения жидких тел. Знакомство с названием месяца – март.	Закрепление отношение «равно», «больше», «меньше»	Зависимость результата измерения от размера мерки. Знакомство с цифрой 0.	Состав чисел 3 и 4 из единиц	Деление чисел 4,5 на 2 меньших
	Измерение объема сыпучих тел. Знакомство с цифрой 9	Ориентиров ка на плоскости	Состав чисел 2 и 3 из единиц	Разложение чисел 3, 4,5 на 2 меньших числа. Счет в пределах 20.	Арифметичес кие задачи.
апрель	Составление арифметическ их задач. Знакомство с названием месяца – апрель.	Творческая работа с геометричес кими фигурами. Закрепление счета в пределах 20.	Составление задач по картинкам	Задачи на сложение, вычитание	
	Знакомство со структурой	Закрепление представлен	Составление задач по	Задачи на смекалку	

	задачи	ий о структуре задачи	указанным числовым данным	
май	Закрепление знаний о задаче и ее решений. Знакомство с названием месяца–май.	Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем!		Итоговая диагностика
	Решение логических задач	Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем!		

Уровни усвоения программы.

Низкий Ребенок выделяет свойства предметов (двух – трех), определяет наличие /отсутствие признака. Считает, сравнивает, измеряет.

Затрудняется в речевом выражении своих действий, связей групп, количественных и пространственных отношений.

В играх пользуются образцами, инициативы и творчества не проявляют.

Средний Ребенок выделяет свойства предметов, фигур и самостоятельно классифицирует их.

Затрудняется в выделении изменений при смене основания классификации, условной мерки, числа предметов во вновь образованных группах.

Самостоятельно выполняет заданные действия, поясняет их последовательность.

Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер.

Высокий Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.

Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.

**Ознакомление с окружающим: природное окружение. Экологическое воспитание.
Перспективное планирование**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика		Планета земля – наш общий дом	Экскурсия в парк «Золотая осень».	Обитатели нашего уголка природы
октябрь	Воздушный океан. Опыты с воздухом	Беседа об осени	Влагоустойчивые и засухоустойчивые комнатные растения	Царица – вода	
ноябрь	Сравнение аквариума с речкой	Море бывает в беде	Цикл наблюдений за водой и снегом. Опыты с водой	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	
декабрь	Знакомство с картой нашего края	Родной край	Морские коровы и Красная книга.	Красная книга Барабы и Васюганья. Заповедные места	
январь	Каникулы	Каникулы	Наблюдение за черепахой. Как черепахи живут в природе?	Экскурсия в зимний парк	
февраль	Беседа о лесе	Что мы знаем о птицах	Жизнь птиц зимой	Кто главный в лесу? Живые цепочки	
март	Наблюдение за луком	Сравнение домашних и диких животных	Лес в жизни человека	Птицы нашего края	Шестиногие малыши
апрель	Солнце – источник тепла и света. Опыты	Что где растёт, кто где живёт?	Весенний уход за комнатными растениями. Посадка комнатных растений	Экскурсия в весенний парк	
май	Лекарственные растения	Наблюдение за матерью – и мачехой и одуванчиком	Итоговая диагностика		

4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми.

*развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

*развитие всех компонентов устной речи детей;

*практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте Перспективное планирование

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
сентябрь	Стартовая диагностика	Скоро в школу (рассказ по памяти)	Введение понятия «слово». Линейность и протяженность слов.	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)
октябрь	Слова как выражение наших мыслей. Введение понятия «предложение».	К. Ушинский «Четыре желания» (пересказ)	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Составление предложений по «живой модели».	Осень, осень, в гости просим (рассказ по картине-пейзажу)
ноябрь	В. Бианки «Купание медвежат» (пересказ)	Слоги. Знакомство с односложными словами.	Мой первый день в детском саду (рассказ по плану)	Деление слов на слоги и составление слов из слогов.
декабрь	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».	Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Нахождение местоположения звука в слове. Выделение из текста предложений	Сказка «Как ежик выручил зайца» (сочинение сказки)

январь	Каникулы		Деление на слоги дву-трехсложных слов. Местоположения звука в словах.	Зимушка-зима (сравнить картины И.Шишкина и И. Грабаря)	
февраль	Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)	Знакомство со схемой звукового состава слова.	Моя любимая игрушка (рассказ на основе личного опыта)	Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу.	
март	Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук».	Моя мама (рассказ из личного опыта)	Составление графической схемы предложений с предлогами.	Сюжетный (свободный рассказ по серии картинок)	Введение понятия «согласный звук».
апрель	М. Пришвин «Золотой луг»	Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов.	Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Деление на слоги дву-трехсложных слов.	
май	Поисковая деятельность в области грамматики.	Мы сочиняем сказки	Диагностика готовности к школе		

«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Цели: формирование интереса и потребности:

- *формирование целостной картины мира;
- *развитие литературной речи;
- *приобщение к словесному искусству.

Перспективное планирование

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели
-------	----------	----------	----------	------------

сентябрь	Стартовая диагностика детей		УНТ. Прибаутки и «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?» «Ты пирог съел?»	М. Волошин «Осенью».	УНТ. Песенки «Лиса рожью шла», «Чигарики - чок - чигарок»
октябрь	«Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева)	Заучивание наизусть . А.С. Пушкин . «Уж небо осенью дышало»	Х. К. Андерсен. «Дюймовочка»	К. Паустовский «Теплый хлеб»	
ноябрь	А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	М. Пришвин. «Курица на столбах»	«Волк и Лиса» (обр. И. Соколова-Микитов)	С. Есенин. «Пороша»	
декабрь	«Айюга» (нанайск., обр. Д. Нагишкина)	Заучивание наизусть . И. Суриков. «Зима»	А.С. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	Сказка В. Даль «Старик – годовик».	
январь	Каникулы	Каникулы	Обрядовые песни «Коляда, коляда! А бывает коляда...», «Как пошла коляда», «Коляда, коляда, ты подай пирога».	П. Ершов. «Конек-Горбунок»	
февраль	П. Ершов. «Конек-Горбунок» (продолжение)	Заучивание наизусть . С. Есенин	С. Алексеев. «Первый ночной таран»	«Добрыня и Змей» (пересказ П. Колпаковой)	

		н. «Береза »			
март	Заучивание наизусть. Ф.Тютчев. «Зима недаром злится»	Ш. Перро. «Мальчик с пальчик » (пер. Б.Дехтерева)	«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться» (обр.К.Ушинского)	К. Драгунская «Лекарь во от послушности».	В.Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.)
апрель	Заучивание наизусть. Я.Аким «Апрель»	Ф.Тютчев. «Весенние волы»	Н.Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»	Х.К.Андерсен. «Гадкий утенок»	
май	Заучивание наизусть. Е.Благина. «Шинель»	Д.Хармс. «Иван Торопышкин»	Диагностика готовности к школе		

5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к самостоятельной творческой деятельности

*развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, воображения, творческих способностей;

*развитие детского творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.;

*удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительная деятельность: Рисование Перспективное планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4/5 недели	
сентябрь	Стартовая диагностика		Лето	Золотая осень	Папа (мама) гуляют с ребёнком в сквере
			Рисование с натуры. Ветка рябины	Рисование по замыслу. На чём люди ездят.	Рисование по желанию. Моя любимая игрушка.
октябрь	Рисование элементов хохломской росписи.	Кукла в национальном костюме.	Поздняя осень	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	
	Декоративное рисование на квадрате.	Город вечером.	Рисование с натуры. Комнатное растение	Рисование городецких птиц.	
ноябрь	Как мы занимаемся в детском саду.	Сказочный дворец.	Портрет любимой мамы.	Декоративное рисование. Завиток.	
	В гостях у сказки		Рисование по замыслу. Подарок любимой мамочке.	Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии.	
декабрь	Белая береза под моим окном (черно-белый граттаж)	Сказочные птицы.	Дымковская барышня.	Поздравительная открытка «С Новым годом»	
	Зимний пейзаж.	Декоративное рисование.	Мой любимый сказочный герой.	Декоративная композиция по мотивам дымковских изделий. Барышни.	

		Дымковские узоры.			
январь	Каникулы		Новогодний праздник в детском саду	Жостовские подносы	
			Рисование элементов жостовской росписи.	Рисование по замыслу. Нарисуй, что было интересного в этом месяце.	
февраль	Рисование с натуры керамической фигуры животного.	Рисование иллюстраций к сказке «Заяц, петух и лиса»	Наша армия родная.	Эта синяя сказка – Гжель	
	Иней покрыл деревья.	Уголок групповой комнаты.	Рисование элементов гжельской росписи.	Сказочный дворец	
март	Поздравительная открытка для мамы.	Распиши матрёшку.	По замыслу	Рисование по сказке «Мальчик-с-пальчик»	Знакомство с понятием «натюрморт»
	Рисование с натуры. Ваза с ветками	Рисование по замыслу. Кем ты хочешь быть.	Сказочное царство.	Декоративное рисование. «Завиток»	Рисование по замыслу
апрель	Рисование по сказке «Конёк-Горбунок»	Рисование с натуры. Комнатное растение	Хитрая плутовка, рыжая головка.	Рисование городецкого коня.	
	Этот загадочный космос.	Ознакомление с творчеством художника-иллюстратора Е.М. Рачёва	Коллективное оформление книги «Загадки».	Цветные страницы	
май	Весна	Обложка	Итоговая диагностика		

	пришла.	для книги сказок	
	Этот день Победы	По замыслу.	

**Изобразительная деятельность: Лепка, аппликация.
Перспективное планирование**

Лепка.	Аппликация.
Сентябрь.	
Фрукты для игры в магазин.	Поезд, на котором мы ездили в другой город.
Октябрь.	
Девочка играет в мяч	Осенний ковёр
Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин.	Декоративная композиция «Вазы с фруктами, ветками и цветами».
Ноябрь.	
Петушок с семьёй.	Рыбки в аквариуме.
Лепка фигуры человека в движении.	Наша новая кукла.
Декабрь.	
Девочка пляшет.	Вырежи и наклей любимую игрушку
Дымковские барышни.	Сказочная птица.
Январь.	
Дед Мороз.	Аппликация по замыслу.
Февраль.	
Фигурка животного.	Корабли на рейде.
Пограничник с собакой.	Вырежи и наклей какую хочешь картинку.
Март.	
Лепка посуды.	Поздравительная открытка для мамы.
Животные жарких стран.	Новые дома в нашем селе.
Апрель.	
Конёк- Горбунок.	Аппликация по замыслу.
Лиса крадёт за добычей.	Радужный хоровод.
Май.	
Персонаж любимой сказки.	Уточки плавают в пруду.
Лепка по замыслу	Весенний ковёр.

**Ручной труд
Перспективное планирование**

№ п/п	Тема занятия	Виды ручного труда	Месяц
1	Зонтики для гномов	Из бумаги и картона	сентябрь
2	Книжка-малышка	Из бумаги и картона	
3	Лесная школа (еж, заяц, лиса, лесовичок)	Из природного материала	октябрь
4	Стайка воробьев	Из природного материала	

5	Овощи и фрукты для магазина (поролон).	Из использованного материала	ноябрь
6	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	
7	Санки для гномиков	Из бумаги и картона	декабрь
8	Мебель для гномиков	Из бумаги и картона	
9	Новогодние игрушки	Из бумаги и картона	
10	Семья осьминожек	Из бумаги и картона	январь
11	Плетеный коврик	Из бумаги и картона	февраль
12	Плетеный туесок	Из бумаги и картона	
13	Панно с цветами (коробка, ткань, нитки, бумага)	Из использованного материала	март
14	Волшебная иголочка	Работа с тканью	
15	Ателье для кукол (ремонт одежды)	Работа с тканью	
16	Ателье для кукол (пошив одежды)	Работа с тканью	апрель
17	Мышка с мышатами	Из бумаги и картона	
18	Творим и мастерим (по замыслу)	Из использованного материала	май

Конструирование Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Виды конструирования	Месяц
1	Экскурсия по микрорайону. Архитектура зданий	Работа с чертежами	сентябрь
2	Городок для игрушек	Из строительного материала	октябрь
3	Любимый уголок города	Из строительного материала	
4	Экскурсия. Мосты.	Работа с чертежами	ноябрь
5	По замыслу	Из строительного материала	
6	Мосты	Из строительного материала	декабрь
7	Снежный городок	Из природного материала	
8	Городской транспорт	Из деталей конструкторов	январь
9	Морской порт (корабли, по чертежам)	Из деталей конструкторов	февраль
10	Железнодорожный вокзал (паровозик с вагонами)	Из использованного материала	
11	Аэропорт (самолет)	Из деталей конструкторов	март
12	По замыслу	Из деталей конструкторов	
13	Космические корабли	Из деталей конструкторов	апрель
14	Роботы	Из деталей конструкторов	
15	Новоселье у кукол. Мебель	Из деталей конструкторов	май

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Задачи:

*Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус;

*Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

*Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

*Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развития навыков движения под музыку;

*Обучать игре на детских музыкальных инструментах;

*Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Уровни усвоения программы.

Низкий. Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния (наиболее ярко выраженные) окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчества не проявляет.

Средний. Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу

воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий. Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается методическое издание Верещагиной Н.В. , которое включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных,

коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов (приложение).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности...*

Оценка знаний:

- 1 балл – ребёнок не ответил
- 2 балла – ребёнок ответил с помощью воспитателя
- 3 балла – ребёнок ответил правильно, самостоятельно.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей .

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку

разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный

переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя

месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

«Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет

декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструирование. Создает сюжетные и декоративные композиции. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыка.

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2.Работа с родителями.

Сентябрь

1. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?»
2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет».
3. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»
4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».

Октябрь

1. Семейный клуб. Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?»
2. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»
3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»
4. Беседа «Не балуй!»

Ноябрь

1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»
2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»
3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»

Декабрь

1. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»
2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»
3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников».

Январь

1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»
2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»
3. Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»

Февраль

1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»
2. Анкета «Какова роль отца в семье?»
3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»
4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»

Март

1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»
2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»
3. Беседа: «Если ребенок невнимателен»
4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. »

Апрель

1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»
2. Консультация: «Профилактика детского травматизма»
3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»

Май

1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»
2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»
3. Беседа: «Развивающие игры летом»

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к

труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на

активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.	Воспитатели
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.	Воспитатели
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МОУ»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МОУ.	Воспитатели
Октябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	Воспитатели
Консультации	Всегда ли правильно звучит ваша речь. Оформление стенда «Золотая осень»	Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми. Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.	Воспитатели

Индивидуальные беседы	Профилактика гриппа. Особенности общения с детьми с нарушением речи. Гиперактивный ребенок. Не переувличайте левшу.	Убедить родителей в необходимости профилактической прививки. Дать рекомендации по организации режима дня ребенка. Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к конкурсу «Золотая осень». Организация осеннего утренника.	Развитие творческого взаимодействия детей и родителей. Помощь родителей в подготовке костюмов.	Воспитатели
Ноябрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с эпизодами праздника.	Воспитатели
Консультации	Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.	Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Правила дорожного движения. Игры с детьми на свежем воздухе. Закаливание не только летом.	Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений. Познакомить с разнообразием игр на воздухе. Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.	Воспитатели

Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.	Воспитатели Родители
Декабрь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки- передвижки «Учите вместе с нами» Памятка «Точечный массаж »	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.	Воспитатели Ст.медсестра
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Внимание – зима! Как развивать моторику руки? Читаем вместе. Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.	Воспитатели

Практическая помощь	<p>Конкурс «Зимушка – зима!»</p> <p>Оформление группового помещения к Новому году.</p> <p>Организация и участие в новогоднем празднике.</p>	<p>Развитие совместного творчества родителей и детей.</p> <p>Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году.</p> <p>Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Родительское собрание	<p>Итоги первого полугодия.</p> <p>Работа с детьми в зимний период.</p>	<p>Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.</p>	<p>Воспитатели</p>
Январь			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	<p>Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».</p> <p>Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».</p>	<p>Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц.</p> <p>Дать рекомендации по закреплению ЗУН.</p> <p>Активизировать участие родителей в жизни группы.</p>	<p>Воспитатели.</p>
Консультации	«Лечение чесноком»	Повышение воспитательной культуры родителей.	<p>Воспитатели.</p>

Индивидуальные беседы	<p>Безопасность детей – наше общее дело.</p> <p>Обучение запоминанию.</p> <p>Игры и упражнения на развитие логического мышления.</p>	<p>Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице.</p> <p>Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов.</p> <p>Развитие воспитательного потенциала семьи.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Практическая помощь	<p>Помощь в очистке территории детского сада от снега.</p> <p>Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.</p>	<p>Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Февраль.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p> <p>Оформление стенда «Внимание – грипп! »</p> <p>Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</p> <p>Познакомить с необходимостью профилактики гриппа и его особенности.</p> <p>Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Ст.медсестра</p> <p>Воспитатели.</p>
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели.

Индивидуальные беседы	«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться». Общение со сверстниками. Правила поведения при пожаре.	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.	Воспитатели.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели Родители
Март.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Практическая помощь	Изготовление атрибутов для уголка закаливания. Организация праздника, посвященного 8 Марта.	Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. Привлечь родителей к подготовке праздника.	Воспитатели Родители.
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.	Воспитатели

Консультации	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки. Я и мои близкие. «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей. Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам. Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному. Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.	Воспитатели
Родительское собрание	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Охрана здоровья и жизни детей.	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.	Воспитатели
Апрель.			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Папка-передвижка «Наш родной город – Дорогобуж»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Развитие педагогического потенциала семьи.	Воспитатели
Консультации	Права, обязанности и функции родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.	Воспитатели

Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса» Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.	Воспитатели
Май			
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились». Пополнение фотографий в групповой альбом.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Продолжать создавать историю группы.	Воспитатели
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок. Наказывая, подумай – Зачем? Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.	Воспитатели
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели

Родительское собрание	Общее родительское собрание гр №7,6 и учителя о переходе детей в 1 класс. «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.	Познакомить родителей с условиями набора детей в 1 класс. Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.	Воспитатели
-----------------------	--	--	-------------

Список литературы

1.1. Социально-коммуникативное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в основной части Программы:*

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010..
6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
9. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации социально-коммуникативного развития в вариативной части Программы:*

10. Севостьянова Е.О. «Дружная семейка» ТЦ Сфера, 2007 г.,
11. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
12. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
13. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

1.2. Познавательное развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в основной части Программы:*

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
5. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010г.
6. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».
7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».
8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7лет).
10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.
11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013год.
12. Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (вторая младшая, средняя, старшая группы), ЦГЛ Москва, 2004год.

13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степаненко «Познавательное развитие» (конспекты занятий в младшей, средней и старшей группах), Воронеж, 2010г.

14. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников,

15. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991год.

16. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

17. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.

18. Н.В.Николаева «Экологическая программа».. С-П 2002год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации познавательного развития в вариативной части Программы:

1. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».

2. А.А.Столяр «Давайте поиграем».

3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».

4. Б.Никитин «Развивающие игры».

5. З.Михайлова, Данилова «Математическая подготовка детей в ДОУ».

1.3. Речевое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в основной части Программы:*

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - 5. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

8. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
9. Л.М.Шиницина . А.И.Воронова «Азбука общения», 1998год.
10. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009год.

11. Волчкова «Развитие речи», Воронеж, 2006год.

12. О.И.Бочкарёва Развитие речи»-занимательный материал, Волгоград, 1996год.

13. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998год.

б) Перечень программ и пособий, используемых при реализации речевого развития в вариативной части Программы:

1. О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера,2001
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
4. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
5. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»М. Мозаика-Синтез, 2010

1.4. Художественно-эстетическое развитие

а) Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

6. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

7. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

8. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

9. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.

10. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

11. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

12. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации художественно-эстетического развития в вариативной части Программы:*

1. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.

2. Н.А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

3. О.В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению» - С-Пб. «Музыкальная палитра», 2008.

4. Т. Суворова «Танцевальная ритмика для детей» С-Пб. «Музыкальная палитра», 2005.

1.5. Физическое развитие

а) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в основной части Программы:*

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

б) *Перечень программ и пособий, используемых при реализации физического развития в вариативной части Программы:*

1. Т.М.Бондаренко «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от двух до семи лет».

2. Е.И.Подольская «Физическое развитие детей 2-7 лет» (сюжетно-ролевые занятия).

3. Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ».

4. Л.В.Игнатова «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».

5. Е.И.Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет».

«Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях» М., 2007г.,

6. Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья» М.,2007г.,

7. Глазырина Л.Д. «Физическая культура для детей дошкольного возраста» М., 2001г.,

8. И.А.Фомина, Г.А.Зайцева «Сказочный театр физической культуры» В., 2003г

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Пояснительная записка

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему, Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Светлячок», состоит из обязательной части, которая составляет 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений и составляет – 40%. В части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений МБДОУ детский сад «Светлячок», представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений парциальные Программы и методики, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях и видах деятельности.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с приоритетными направлениями образовательной работы, с

учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная часть программы разработана с учетом парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а так же возможностям педагогического коллектива, учитывают традиции МБДОУ и групп.

Приоритетными в деятельности МБДОУ детский сад «Светлячок» являются следующие направления в развитии детей:

художественно-эстетическое

экологическое

физкультурно-оздоровительное

нравственно-патриотическое.

Учитывая стратегию развития МБДОУ, социальный заказ родителей воспитанников и потребности воспитанников, были определены Программы, направленные на превышение ФГОС ДО. Использование данных программ в образовательном процессе повысят уровень формирования интегративных качеств воспитанников, обеспечат достижение воспитанниками готовности к школе на высоком уровне.

Приоритетное направление художественно-эстетическое развитие реализуется посредством парциальной программы *«Цветные ладошки» И.А. Лыковой.*

Направление экологического развития реализуется посредством программы экологического воспитания *«Юный эколог» С.Н. Николаевой.*

Реализация приоритетного направления *физкультурно-оздоровительного представлена системой работы МБДОУ детский сад «Светлячок».*

Реализация приоритетного направления *нравственно-патриотического развития представлена Программой МБДОУ детский сад «Светлячок» «Смоленский край, навек любимый».*

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре ООП, в соответствии с международно – правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386(XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959);

с законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993;
- Семейным кодексом РФ;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124 – Ф-3;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2013;
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155;

с документами Федеральных служб:

- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- нормативно – правовыми документами Минобразования России.

Цели и задачи Основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательного процесса

Цель:

- реализация требований ФГОС ДО к структуре Образовательной программы дошкольного образования и ее объему;

Задачи:

- превышение ФГОС ДО по образовательным областям;
- реализация задач приоритетных направлений образовательной работы;
- удовлетворение образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов;
- учет национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Принципы и подходы к формированию Основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательного процесса

Содержание части Основной образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Следуя положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, целям и задачам приоритетных направлений МБДОУ детский сад «Светлячок» и учитывая образовательные потребности всех участников образовательного процесса, педагоги придерживаются следующих основных принципов построения образовательного процесса:

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Общепедагогические принципы:

- принцип системности в отборе образовательного материала, интеграция задач интеллектуально – познавательного, художественно – эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- принцип деятельностного подхода к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации любой детской деятельности;
- принцип открытости образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп;
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- принцип интеграции образовательных областей;
- принцип опоры на основной вид деятельности дошкольника - игру;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип учета специфики национальных, социокультурных и иных условий.

Планируемые результаты освоения части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется в рамках основной части Образовательной программы, за счет расширения содержания образовательных областей. Таким образом, планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам. Целевые ориентиры учитывают возрастные возможности и индивидуальные различия детей, особенности развития детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Итоговые и промежуточные результаты освоения программы МБДОУ детский сад «Светлячок» представлены в виде целевых ориентиров (ФГОС ДО) и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, также отражают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период по всем направления развития детей дошкольного возраста.

Формы организации образовательной работы и деятельности в дошкольных группах

Содержание части программы, формируемой участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию расширения целей и задач основной части Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Светлячок» и парциальных программ в различных видах деятельности.

- Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 1,6-7 лет (включительно)
- Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
- Образовательная деятельность в режимные моменты.
- Деятельность детей осуществляется во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно - пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

- в раннем возрасте (1,6 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет (включительно)) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы работы по характеру взаимодействия детей и интеграция содержания и задач психолога – педагогической работы соответствуют Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Светлячок» и описаны в программе.

Психолого-педагогические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Психолого-педагогические условия реализации части программы, формируемой участниками образовательного процесса:

- особенности общей организации образовательного пространства;
- роль педагога в организации психолого-педагогических условий;
- особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка, подробно рассмотрены в основной части ОПДО.

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, сформирована из парциальных программ направленных на превышение ФГОС ДО по приоритетным направлениям образовательной деятельности МБДОУ детский сад «Светлячок». Задачи парциальных программ интегрируются в содержание работы по образовательным областям в основной части программы, таким образом, расширяя их.

Интеграция содержания парциальных программ

<i>Парциальная программа</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Расширение образовательных задач</i>
Николаева С.Н «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников	<i>ОО «Познавательное развитие»</i> Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение знаний о живой и неживой природе в контексте взаимодействия человека с природой и его влияние на нее. • Формирование навыков поисковой и экспериментальной деятельности.
	<i>ОО «Речевое развитие»</i> Обогащение активного словаря.	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря детей дошкольного возраста за счет понятий из области природоведения и экологического знания.
	<i>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</i> Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование осознанного и правильного взаимодействия с природой без ущерба для себя и планеты. • Развитие экологического сознания и экологической культуры.
	<i>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</i> Развитие эмоциональной восприимчивости,	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение эмоциональной сферы детей дошкольников посредством непосредственного контакта с объектами живой и неживой

	<i>эмоционального отклика на красоту окружающего мира.</i>	<i>природы.</i> <ul style="list-style-type: none"> <i>Использование различных видов изобразительности как средства формирования экологической культуры и экологического сознания.</i>
--	--	--

**Интеграция с другими образовательными областями
программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:**

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Коммуникация»	развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	сенсорное развитие формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социализация»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной литературы»	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

физкультурно-оздоровительное

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Цель:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья

Ожидаемые результаты:

1. осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья
2. повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
3. овладения навыками самооздоровления.
4. снижение уровня заболеваемости.

Основными **задачами** детского сада по физическому воспитанию дошкольников являются:

-Охрана и укрепление здоровья детей

-Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств

-Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности

-Воспитание потребности в здоровом образе жизни

-Обеспечение физического и психического благополучия.

Успешное решение поставленных задач возможно лишь при условии комплексного использования всех средств физического воспитания: рациональный режим, питание, закаливание (в повседневной жизни; специальные меры закаливания) и движение (утренняя гимнастика, развивающие упражнения, спортивные игры, физкультурные занятия).

Чтобы обеспечить воспитание здорового ребенка, работа в нашем детском саду строится по нескольким направлениям:

Создание условий для физического развития и снижения заболеваемости детей

Повышение педагогического мастерства и деловой квалификации воспитателей детского сада

Комплексное решение физкультурно – оздоровительных задач в контакте с медицинским работником

Воспитание здорового ребенка совместными усилиями детского сада и семьи.

Для полноценного физического развития детей, реализации потребности в движении в детском саду созданы определенные условия.

В группах созданы уголки физической культуры, где располагаются различные физические пособия, в том числе и для профилактики плоскостопия.

В МБДОУ детский сад «Светлячок» разработана система физкультурно – оздоровительной, профилактической и коррекционной работы, комплекс оздоровительных мероприятий по всем возрастным группам, приемы закаливания. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья, у детей определяются группы здоровья. На каждого ребенка составляется листок здоровья.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности	Система двигательной активности	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития и состояния здоровья, физической подготовленности
Гибкий режим	Утренняя гимнастика	Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года	Питьевой режим	Диагностика уровня физического развития
Занятия по подгруппам	Прием детей на улице в теплое время года	Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игровая форма, ритмическая гимнастика)	Использование в питании детей йодированной соли, фруктов, соков, овощей.	Диагностика физической подготовленности
Создание условий (спортивный инвентарь, оборудование спортзала, спортивных уголков в группах)	Проведение физкультурных занятий различной формы (традиционные, игровые, сюжетные, оздоровительные, занятия по развитию творческого мышления в двигательной деятельности,	Облегченная форма одежды	Проведение С-витаминизации третьего блюда.	

	тренирующие занятия)			
Режим двигательной активности	Двигательная активность на прогулке	Сон с доступом воздуха (+19,+17)		
	Физическая культура на улице	Контрастное воздушное закаливание		
	Подвижные игры	Солнечные ванны		
	Физкультминутки на занятиях	Обширное умывание		
	Гимнастика после дневного сна	Полоскание рта после приема пищи		
	Физ.досуги, забавы, игры	Дыхательная гимнастика		
	Спортивно-ритмическая гимнастика	Клуб «Здоровье»		

	Игры, хороводы, игровые упражнения			
--	--	--	--	--

Система профилактической и коррекционной работы по оздоровлению дошкольников

Профилактика

1. Комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения во время занятий
2. Комплексы по профилактике плоскостопия
3. Комплексы по профилактике нарушений осанки + сон без маек
4. Дыхательная гимнастика
5. снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки, массаж ушных раковин)
6. Прогулки
7. Закаливание:
 - Сон без маек
 - Ходьба босиком
 - Полоскание полости рта
 - Обширное умывание.
8. Оптимальный двигательный режим.

Коррекция

Упражнения на коррекцию плоскостопия.

Мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ

1. Чесночные «киндеры»
2. Лук, чеснок

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

Закаливание будет эффективным только тогда, когда оно обеспечивается в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Поэтому должно соблюдаться:

- Четкая организация теплового и воздушного режима помещения
- Рациональная неперегревающая одежда детей
- Соблюдение режима прогулок во все времена года
- Занятия утренней гимнастикой и физкультурой

При работе с детьми необходимо соблюдать основные принципы закаливания:

- Осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров
- Недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребенка отрицательных эмоциональных реакций (страха, плача, беспокойства)
- Интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно от щадящих к более интенсивным с расширением зон воздействия и увеличением времени проведения закаливания.
- Систематичность и постоянство закаливания

Система работы по закаливанию

1. Обширное умывание.

Открыть кран с водой, намочить правую ладонь и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладони, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку, сказать «раз».

Намочить правую ладонь и сделать круговое движение по верхней части груди, сказать «раз».

Намочить обе ладони и умыться лицом.

Ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

Примечание. Через некоторое время длительность процедуры увеличивается, а именно: каждую руку, а так же шею и грудь дети обмывают по два раза, проговаривая «раз, два» и т.д.

2. Сон без маечек.

Проводится круглый год. На случай понижения температуры, из-за перебоев в отоплении или установившейся холодной погоды должны быть подготовлены теплые носочки на ноги и вторые одеяла.

3. Контрастное воздушное закаливание.

Характер действия	Метод	Методика	Противопоказания
-------------------	-------	----------	------------------

Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Проведение летом на свежем воздухе в облегченной одежде. Гимнастика в трусах и майках, хождение босиком	Медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулки на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону.	нет
	Сон без маек при открытых фрамугах	Учитывать физическое и соматическое состояния ребенка, не допускать сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха в спальне ниже 14° С
	Воздушные контрастные ванны. Гимнастика после сна.	Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате, в зале). Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая и мокрая дорожки, массажные коврики). 1 раз в 2 недели	Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний.
	Хождение босиком	Во время физкультурных мероприятий с учетом физического и соматического здоровья	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
Вода (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу,	Полоскание рта кипяченой водой	Постепенное обучение полосканию рта, начиная с 1-ой младшей группы.	нет

органы обоняния, дыхательную систему).	Обширное умывание	Постепенное обучение элементам обширного умывания, начиная от кончиков пальцев до локтя, плеча, шеи с переходом к подбородку, и умыванию лица. Процедура проводится 1 раз после сна.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
	Туалет носа	Освободить носовой проход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой.	нет
Солнце (общее температурное воздействие на организм)	Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны	Использование ослабленного влияние атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры.	Хронические заболевания, температура Свыше 30° С

Комплекс оздоровительных мероприятий

Старший дошкольный возраст

1. Прием детей на улице летом.
2. Утренняя гимнастика в группе (летом – на улице, с сентября по май – в зале по графику)

3. Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
4. Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения, массаж ушных раковин
5. Физкультурные занятия + динамический час на прогулке 1 раз в неделю
6. Чесночные «киндеры» (С октября по апрель)
7. Фитонциды (лук, чеснок)
8. Прогулка: дневная, вечерняя
9. Оптимальный двигательный режим
10. Сон без маек
11. Дыхательная гимнастика в кровати
12. Упражнения на профилактику плоскостопия
13. Обширное умывание, ходьба босиком.

Безусловно, особое значение в воспитании здорового ребенка придается развитию движений и физической культуре детей на физкультурных занятиях. Причем, в каждом возрастном периоде физкультурные занятия имеют разную направленность:

- В старших группах сформировать потребность в движении, развивать двигательные способности и самостоятельность.

Разнообразные варианты проведения физкультурных занятий:

- Занятия по традиционной схеме
- Занятия, состоящие из набора подвижных игр большой, средней и малой интенсивности
- Занятия – тренировки в основных видах движений
- Занятия – соревнования, где дети в ходе различных эстафет двух команд выявляют победителей
- Занятия – зачеты, во время которых дети сдают физкультурные нормы
- Сюжетно – игровые занятия

Здоровье и физическое развитие выпускника

(ожидаемые результаты)

Физически подготовлен к продолжению обучения: владеет своим телом, различными видами движений на уровне, соответствующем его возрасту;

Хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения;

Подвижен, ловок;

Развита мелкая мускулатура рук: уверенно владеет карандашом, ножницами, способен к сложной двигательной активности в различных видах продуктивной деятельности.

Сформирована привычка к здоровому образу жизни:

Сформированность основных гигиенических навыков, элементарных представлений о пользе занятий физической культурой;

Сформированность основ безопасного поведения в критических жизненных ситуациях

Задачи физического воспитания в каждой возрастной группе

Старшая группа

- продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку во всех видах деятельности, воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексию
- развивать самостоятельность, творчество, формировать умения и навыки красивых, выразительных, грациозных движений и осознанное отношение к ним.

Подготовительная группа

- продолжать укреплять здоровье детей и приобщать их к здоровому образу жизни
- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- формировать интерес и любовь к спорту

Диагностика физического воспитания

Старшая группа

Ходит и бегаёт легко, ритмично
Лазает по гимнастической стенке, с изменением темпа.
Прыгает на мягкое покрытие, в высоту, через скакалку
Метает предметы правой и левой рукой на 5-9 м.
Перестраивается в колонну по 3, 4, равняется, размыкается, выполняет повороты.
Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр.
Развивает творчество в двигательной деятельности.

Подготовительная группа

Выполняет правильно все виды основных движений.
Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см, прыгает через скакалку
Перебрасывает набивные мячи, бросает в цель 5-12 метров.
Перестраивается в 3-4 колонны, в 2-3 круга, соблюдает интервалы
Выполняет упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, сохраняет правильную осанку.
Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол).
Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность, творчество, выразительность движений.

Приоритетное направление деятельности ДОУ нравственно- патриотическое.

Актуальность:

Нынешняя ситуация нравственно - патриотического обеднения в умах и душах людей нашей страны достигла пугающего максимума. Дети подчас лишены достойного родительского внимания, тепла и заботы. Родители заняты решением насущных проблем. Это все более и более отдаляет их друг от друга. Ребенок растёт замкнутым, тревожным, ему не хватает душевного тепла. Он не умеет любить, обижает тех, кто находится рядом, не считается с мнением другого, нетерпим к людям, животным, жизненным обстоятельствам, что в будущей жизни создаёт огромную проблему для дальнейшей адаптации ребенка в школе, институте, да и в жизни в целом. Впоследствии, как результат мы получаем духовно обедненное общество, что очень негативно сказывается на качестве нашей жизни. Поэтому очень важно с самого раннего детства заложить в ребенке самую главную составляющую его будущей личности – духовно-нравственную. И активно привлекать к этому родителей и педагогов.

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, к его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству.

Мы живем в век быстрого развития коммуникаций и все большей мобильности. Изменилась не только жизнь, но и мы сами. Мы гораздо больше, нежели раньше, знаем о себе и своей стране, больше видим, над большим задумываемся. Между тем в средствах массовой информации продолжается дискуссия о том, нужно ли воспитывать любовь к Родине. И весьма громки голоса тех, кто высказывает на этот счет негативное суждение. Патриотизм, якобы, должен войти в человека естественным путем. Родина обязана позаботиться о своих детях, осыпать их благами, стать авторитетной, могучей державой, такой, чтобы каждому из нас захотелось ее полюбить. Но кто будет осыпать нас благами, да и можно ли определить размер благ, достаточный для того, чтобы человек начал любить Родину? Если мы не научим ребенка любить свою страну, кому она будет нужна? Кто будет радоваться и гордиться ее достижениями и болеть ее горестями? Судьба Родины в руках человека, и ждать момента, когда она будет достойна его любви, по крайней мере, не разумно. Родина такова, какой мы ее сами делаем.

Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. А почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенок уже с раннего возраста почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее.

Чтобы дети стали носителями, творческими продолжателями культурных традиций своего народа, необходимо их познакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщить к ним, выработать привычку следовать им. Нужно так продумать программу воспитания в детском саду, чтобы поднять на более высокий уровень знание детьми обычаев и традиций своего города и края.

Отсюда вытекают следующие проблемы:

какими должны быть формы и содержание воспитательно-образовательного процесса, чтобы, не перегружая дошкольников дополнительными занятиями, воспитать чувство любви, ответственности, гордости к своему родному краю;

какие формы воспитательной работы помогут сформировать у дошкольников потребность заботиться об окружающих людях, дадут возможность для самостоятельной деятельности и творческой самореализации.

Потенциал дошкольного возраста как периода формирования личности уникален. И дело даже не в том, что именно в этом возрасте можно эффективнее развивать возможности личности, а в том, что в более поздних периодах эти возможности утрачиваются и упущенное в дошкольном детстве

наверстать в школе чаще всего не удастся. А ведь именно от того, как ребенок воспримет окружающий его мир в детстве, в большей степени зависят его школьные годы, а в дальнейшем жизненные успехи взрослого человека. Надо помнить, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному краю, у него проявляются в чувстве восхищения своим городом и краем. Воспитание патриотизма невозможно также без формирования чувств удовлетворения и привязанности к месту рождения и жительства, определенному кругу людей, которое расширяется и углубляется от встреч и общения с другими взрослыми: жителями дома, города, работниками образовательной школы и Детского Дома творчества, библиотеки, музея, при знакомстве с местными и областными достопримечательностями. Чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к родному краю, необходимо: воспитывать положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях родного города, первых строителей города, культуре, истории и окружающей природы родного края.

Психологи утверждают: нравственные качества не могут возникнуть путём естественного «созревания». Их развитие и формирование осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов, и зависит это от условий, в которых ребёнок живёт и от средств и методов воспитания. Отечественные и зарубежные психологи (Дж. Грузек; Х. Литтон; А.В.Запорожец; С.А. Козлова; В.А. Петровский) отмечают: ребёнка воспитывает та деятельность, которая доставляет ему радость, оказывает положительное нравственное влияние, гармонично развивает умственные и физические возможности. Самостоятельно организовать такую деятельность ребёнок не может. Исследования О.П. Радыновой, Е.П. Горловой, Н.Е. Шурковой доказывают, что в старшем дошкольном возрасте содержанием социально-психологических образований в структуре личности ребенка являются компоненты культуры. Программные документы, определяющие воспитательно-образовательный процесс ознакомления с родным краем в детском саду, длительное время ограничивались постановкой задачи ознакомления с родной страной, родным городом, воспитания бережного отношения к природе, любви к Родине, и зачастую были идеологизированы. При этом предполагалось, что решение поставленной задачи будет являться естественным следствием формирования достаточно разносторонних представлений о мире родного края.

Смоленская земля – наша Родина. Нам дорога её история, её культура, питающая сегодняшний день. Мы должны осознавать, что без прошлого нет будущего. Без знания своих корней невозможно развитие личности, её духовное становление.

Каждый уголок Смоленщины имеет свою историю, замечательных людей, прославивших свой край. Учитывая, что дети дошкольного возраста восприимчивы к содержательной выразительности национальной культуры,

задача воспитателя пробудить у них интерес к своему родному краю, помочь осознать, что Смоленская земля – наша Родина.

Знакомя детей с родным краем, педагог должен сам его хорошо знать и любить, выделять для своей местности объекты, о которых следует рассказать детям. Необходимо сформировать первые представления о географии своего края.

Работа МБДОУ детский сад «Светлячок» по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников осуществляется на основе реализации Программы «Смоленский край, навек любимый!»

Программа «Смоленский край, навек любимый!» раскрывает формы работы, интересные малышам, адекватные психологическим особенностям возраста, уровню их развития. Данная программа поможет в определении направлений, форм работы с детьми.

В программе «Смоленский край, навек любимый!» нашли отражение вопросы ознакомления детей с историческими корнями города, лучшими людьми города (лучшими строителями, героями труда и ВОВ, культуры и искусства); с основными профессиями, наиболее значимыми в нашем городе, градообразующим предприятием; с достопримечательностями, традициями, православными центрами нашего города и области.

Новизна программы заключается в том, что она интегрирует различные образовательные линии: православную, культурологическую, экологическую – в единое образовательное содержание. Отличие от государственной программы – в разнообразии тем, раскрывающих взаимосвязь нравственных и культурных ценностей, в основе которых лежат православные традиции и обычаи нашего города и края.

Программа предполагает работу с детьми младшего, среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста (с 3 до 7 лет (включительно)). Она не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие родителей, детей, педагогов в ее реализации.

Система работы рассчитана на 4 года. Программа состоит из 4 блоков: «Моя семья», «Мой любимый детский сад», «Город, в котором я живу», «Край мой Смоленский». Данные блоки занятий тематически взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности: непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности, совместной деятельности со взрослым. Место реализации программы – детский сад и семья.

Данная программа предполагает сочетание разнообразных методов и приемов: беседа, рассказ педагога, работа с иллюстративным, аудио- и видеоматериалом, с текстами, вызывающими яркую эмоциональную реакцию, рисование, презентации, проектная деятельность, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

Формы проведения занятий: беседы, открытые занятия, участие в концертах, инсценировка сюжетов, выставка детских работ, конкурсы, викторины, экскурсии, заочные путешествия.

Наш детский сад сотрудничает с детской городской библиотекой, городским краеведческим музеем, МБОУ СОШ №1.

Целью программы является формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, к городу, родному краю, к природе и культуре через познание историко-национальных и природных особенностей города и края.

Задачи программы:

Заложить основы нравственно-патриотической личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным краем.

Развить гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.

Расширить представления детей об истории, культуре, профессиях, людях, социально-экономической значимости родного края.

Воспитать чувство уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.

Сформировать толерантное отношение к представителям других национальностей.

Воспитать чувство уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.

Воспитать чувство собственного достоинства как представителя своего края.

Ожидаемый результат:

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного города, области; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей.

К концу реализации программы дети должны:

Знать и узнавать основные социальные объекты и достопримечательности города и области.

Знать знаменитых людей края и почетных граждан города Дорогобужа.

Знать свой домашний адрес, название города, области.

Узнавать на фотографиях достопримечательности города и области, уметь рассказать о них.

Знать профессии своих родителей.

Знать краткие сведения об истории города и края.

Знать символику города Дорогобужа и Смоленской области.

Знать стихи поэтов и работы художников Смоленской области.

Знать правила безопасного поведения на природе и на улицах города.

Иметь элементарные представления об охране природы.

Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

Содержание программы «Смоленский край, навек любимый!»

Блок 1. «Моя семья».

Цель: сформировать у детей целостное представление о семье, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего.

Блок дает представление о семье.

Семья состоит из близких и дальних родственников. Самые близкие родственники: мать и отец, братья и сестры. Самые уважаемые люди в семье – бабушки и дедушки. О них все в семье заботятся. Понимание того, как поддерживаются в семье родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляется в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке и заботятся друг о друге. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимает взрослый.

В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях. Есть праздники, которые называются семейными (дни рождения, свадьбы, юбилеи, встречи), традиции семьи, реликвии, любимые увлечения. Старшее поколение знакомит детей со своим родословным деревом.

В семье важны и необходимы все.

Рассмотрим подробно, как реализуется блок «Моя семья». В средней группе продолжается работа, начатая во 2-ой младшей группе: воспитание любви к маме, к другим членам семьи. Родители знакомят детей с историей семьи, рассказывают, где родились и жили дедушка и бабушка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

В старшем дошкольном возрасте продолжают уделять внимание тому, что взрослые члены семьи не только выполняют обязанности по дому, но и работают. Поэтому дети должны им помогать. Например: помыть посуду, полить комнатные растения и т.д. Дети должны заботиться о взрослых так же, как взрослые заботятся о них. Особое внимание уделяется заботе о престарелых членах семьи – бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках.

В этом возрасте дети начинают подражать взрослым: мальчики – мужчинам, девочки – женщинам. Следует использовать это стремление и показать детям, что мальчики уже могут вести себя как настоящие мужчины: уступить место девочке, помочь расставить физкультурные пособия, защитить маленьких девочек, если их обижают и т.д. А девочки могут вести себя как хозяйки в группе: следить за порядком, помочь мальчикам красиво застелить постели и др. Таким образом, семья является персональной средой жизни ребенка от самого рождения, которая во многом определяет его гражданское становление, как члена общества.

В старшей группе необходимо впервые познакомить детей с родословным деревом и проводить эту работу совместно с родителями. Большой интерес

вызывает у детей рассматривание семейных альбомов, которые они по просьбе воспитателей приносят в группу. Предлагать детям узнать, кто из членов семьи, родственников служил в армии, воевал. Нужно показывать детям, что история их семьи неразрывно связана с историей родного города в котором они живут с историей страны и т.д.

Семья является персональной средой жизни ребенка от самого рождения, которая во многом определяет его гражданское становление, как члена общества, его части.

Для сотрудничества с родителями необходимо было сформировать у них следующие убеждения:

Чтобы учить, необходимо много знать и уметь.

Тот, кто занят воспитанием ребенка, развитием его духовности, должен верить в самого ребенка.

Верить в свои возможности, никогда не опускать руки, даже тогда, когда кажется, что ничего не получается. Необходимо верить в силу гуманной педагогики.

На этих трех «китах» держатся главные принципы:

- терпение,
- созидательная любовь,
- сотрудничество.

Блок 2. «Мой любимый детский сад».

Цель: сформировать у детей представление о детском саде, как о социуме, объекте истории и культуры.

Дошкольное детство важная ступень в развитии личности ребенка.

Блок знакомит детей с детским садом как вторым домом. Здесь они могут реализовывать свои потребности, где должны благополучно и интересно жить.

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся об их физическом и психическом здоровье. Каждый ребенок с уважением относится к работникам детского сада: называет по имени отчеству, улыбается при встрече и не забывает поздравить с праздниками.

Каждый воспитанный ребенок старается сделать приятное (помочь собрать игрушки, убрать мусор и т.д.). Он учится общаться с взрослыми и сверстниками, усваивает основы культуры поведения: быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеет сам; играть дружно, быть справедливым.

В этом возрасте необходимо уделить внимание знакомству дошкольников с сотрудниками детского сада, с обязанностями тех сотрудников, работу которых дети не могут непосредственно наблюдать, например кладовщицы, кастелянши, оператора стиральных машин, сторожа, ведь эти люди так же заботятся о детях в детском саду, как и другие сотрудники.

В нашем детском саду есть традиции, с которыми дети не только знакомятся, но являются активными участниками. Это такие мероприятия, как: выставка поделок из природного материала, в которой принимают участие сотрудники,

дети, родители, где каждый старается проявить свое творчество, оригинальность, выдумку и фантазию, театральные постановки, праздник Рождества, День защитника Отечества, День Матери, Праздник святой Пасхи, соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», неделя игр и игрушек, во время которой ребята ходят друг к другу в гости, продолжая знакомиться с детским садом и приобретая новых друзей.

Продолжаются целевые прогулки по территории детского сада, дети привлекаются к труду по благоустройству участка.

Блок 3. «Город, в котором я живу».

Цель: воспитать чувство привязанности и любви к своему родному городу, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой город, интерес к его истории и стремление сделать свой город богаче и краше.

Блок знакомит детей с родным городом.

У каждого города есть своя история, своя символика. Как и у человека, у города есть свое имя, которое что-то обозначает, есть день рождения (день основания) и есть много других дат, по которым определяют его историю. В городе есть краеведческий музей, экспонаты которого рассказывают о его истории и современности.

Диапазон объектов города – это микрорайон и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники.

Дети учатся видеть красоту и многообразие растительного и животного мира города и его окрестностей. Экологическая воспитанность дошкольника выражается в гуманно-ценностном отношении к природе.

В средней группе начинается работа по ознакомлению дошкольников с родным краем (блок «Мой любимый город»). Основной целью проводимой работы является воспитание в ребёнке чувства гордости, уважения и любви к тому месту, в котором он живёт. На этом этапе собирается, анализируется и доводится до детей вся интересная информация, где они живут (город, микрорайон), в том числе:

исторические факты местного значения;

окружающая природа с потребительской позиции (роль заводов в промышленности страны) и с точки зрения признания самоценности природы; основная профессия, которая присуща жителям нашего города, обращается внимание детей на самые важные и известные детям профессии. Здесь очень важен авторитет и убедительность воспитателя;

достопримечательности нашего города;

наши знаменитые земляки.

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; на заводах вырабатывают продукцию, необходимую стране);

везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;

повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;

люди берегут и охраняют природу;

есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом.

Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Знакомство с гербом города на этом этапе ещё не проводится. Между тем в беседах непременно акцентируется внимание детей на тех моментах, которые впоследствии дети увидят на гербе.

В старшей группе начинается подготовительный этап к основной работе следующего года по ознакомлению с основными государственными символами и городской геральдикой.

Блок 4. «Смоленский край, навек любимый!»

Цель: воспитать чувство привязанности и любви к своему родному краю, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой край, воспитывать интерес к его истории и стремление сделать свой край богаче и краше.

Блок знакомит детей с родным краем.

Формирование у детей системы знаний о своей Родине, в данном блоке представлена следующим образом: природоведческие и географические сведения (географические особенности родного края, климат, природа), сведения о жизни своего народа (особенности быта, труда, культуры, традиций), социальные сведения (знания о достопримечательностях родного края, знания названия областного центра, других городов Смоленской области, символики г. Смоленска), некоторые исторические сведения (о жизни Смоленян в разные исторические периоды, о подвигах Смоленян в годы Великой Отечественной войны, знание исторических памятников города Смоленска. Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, людях и их труде, замечательном народном творчестве. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен край родной.

Включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний, предполагает формирование у них определенных навыков и умений: умение отразить накопленные знания в игре, художественной и трудовой деятельности, умение принять участие в общественно направленном труде, умение бережно относиться к природе, результатам труда других, умение отразить знания в речи, общении со взрослыми и сверстниками.

Задача воспитывать у детей чувство привязанности к родному краю, по отношению к дошкольникам трудновыполнима. Можно рассказать детям о своих любимых местах г. Смоленска, постараться через иллюстрации, фотографии, открытки показать им не только всю панораму города, но и отдельные места. Можно провести несколько бесед, например о парках, о

памятниках и др. Содержание воспитатели отбирают сами, опираясь на местные условия. Важно лишь, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес, желание посетить эти места. В обобщающей беседе «За что я люблю свой край» дети вспомнят то, что о нем узнали.

Критерии результативности обучения:

Дети должны знать и проявлять интерес к истории, быту, традициям Смоленского края.

Использовать в активной речи фольклор.

Уметь играть в русские народные игры.

Знать памятники культуры, историю возникновения г. Смоленска.

Знать животный и растительный мир края.

Знать наиболее важные исторические события истории родного края.

Знать символику г. Смоленска.

Закончить хочется словами Д.С. Лихачева: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству...».

